



ДОБРЫ ВЕЧЕР

1993
ВЕРАСЕНЬ
3
ПЯТНІЦА
№ 166 (601)
Цана
10 рублёў

МІНСКАЯ ГАРАДСКАЯ ГАЗЕТА

СТАЛІЧНАЯ ХРОНІКА

ПА ПАВЕДАМЛЕННЯХ КАРЭСПАНДЭНТАЎ «ДВ», АГЕНЦТВАЎ РІД, БЕЛАПАН, БЕЛІНФАРМ

ПРЫСЯГА Ў ЖЫЦЦІ РАЗ БЫВАЕ

Плошча Незалежнасці беларускай сталіцы становіцца традыцыйным месцам аднаго з самых урачыстых і запамінальных ваенных рэтувараў — прысягі прыняцця ваеннай прысягі на вернасць народу суверэнай Беларусі. Зусім яшчэ маладая традыцыя. Але аб ёй ужо ведаюць мільяны і тусіцы гарадзян сталіцы.

5 верасня ў другі раз выстаўляцца на плошчы роты маладых курсантаў перамогаў ваенных вучылішчаў рэспублікі. Каб, глядзячы ў вочы сваёй, сабраць, старымі і новымі суамерыканцамі, якія прышлі на плошчу, сказаць раз і на ўсе жыццё словы прысягі.

А потым, ужо ў рангу паўнапраўных, юрыдычна прызнаных воінаў Узброеных Сіл, урачыстым маршам пройдуць будучыя афіцэры па праспекту Францыска Скарыны на Пашу Перамоў, каб па-салдацку строга, але шчыра аддаць даніну павант горам-братанам, партызанам і падполшчыкам Вялікай Айчыннай вайны, ухваліўшы жыццё кветка да помнік-абеліска іх светлай памяці.

А якое ж свята без музыкі, песень, сустрэч? У парку Імя Горкага жывы і тусіцы мінак і тусіцы гледачкіх і ўдзельніцкіх. Тэатрызацыя, танцавы, канцэртны майстры эстрады і ваенных артыстаў. Для іх будучы іграчы ваеннай артысты. А хто не засядзіцца дома, абавязкова працягнуць славу і салдацкай кашы з дымком з палых армейскіх кухар. Наогул, як ужо бывала, хто прыйдзе — не пашкадуе.

ПАД ЗНАКАМ НАДЗЕІ

З невялікай разбегкай і зусім незалежна адзін ад другога зарэгістраваны ў Міністэрства ўнутраных спраў Рэспублікі Беларусь два гарадскія аб'яднанні дабрачыннай накіраванасці, і ў назвах абодвух ёсць слова «Надзея». Першае — Беларускі фонд дапамогі дзецям-сіратам «Надзея» — плануе сваёй дзейнасцю абарону і падтрымку дзяцей, якія выхоўваюцца ў дзіцячых дамах, дамах дзяцінства, у няпоўных сем'ях, выхаванне іх здаровымі і паўнацэннымі членамі грамадства, а таксама садзячы ў рэалізацыю іх адукацый. Другое — Міжнародная дабрачынная арганізацыя «Надзея-экспрэс», якая аб'яднала намагаючы асобных грамадзян, працоўных калектываў, грамадскіх, дзяржаўных і іншых арганізацый на аказанне медыцынскай, харчовай і іншай гуманітарнай дапамогі грамадзянам Рэспублікі Беларусь, а таксама сем'ям, якія пацярпелі ад аварыі і катастрофы, міжнародных катасрофаў, міжнародных катасрофаў і стыхійных бедстваў. Прэзідэнт арганізацыі даўно вядомы ў рэспубліцы пан Пол Моор.

Міраслава СУЛЬДЗІНА.

СМУ «МІНСКОРГСТРОЙ» треста «Белгортстрой»

ПРИГЛАШАЕТ

квалифицированных рабочих:

- каменщиков;
- плотников-бетонщиков;
- маларов-штукатуров;
- плиточников-мозаичников

и молодых людей, желающих приобрести эти профессии на строящихся объектах.

Оплата труда — обеспечивает нормальный уровень жизни. Если временные трудовые коллективы желают сотрудничать на строительств коттеджей, — мы гарантируем им материальную, механизмы, объемы работ и приличную заработную плату.

НАШ АДРЕС: Шабаны, ул. Инженерная, 24.

т. 44-58-71 с 8.00 до 17.00.

**З МУЗЫКАЙ
ДА КОЛАСА**

1 верасня на плошчы Якуба Коласа ў Мінску адбудзецца сёмы фестываль народнай творчасці «З музыкой да Коласа». Ён прысвечаны 70-годдзю выхаду ў свет першага Якуба Коласа «Новае жыццё» і працягнецца да дня нараджэння беларускага песняра. На ўрачыстым адкрыцці фестывалю прысутнічаць беларускія пісьменнікі: Артур Волпскі, Яўген Хавалей, паэты, музыканты, педагогі, сінглы Якуба Коласа Дзіла Канстанцінавіч Міцкевіч. З радзімы паста ў Мінск прыехалі лепшыя калектывы мастацкай самадзейнасці «Коласавыя землякі» і «Жалезнічкі».

Віктар ДЗІПЛЯКОВІЧ

БАНК ПАТАЎСЦЕЎ

Акцыянеры камерцыйнага банка «Беларускі народны банк» накіраваў у Нацыянальны банк Рэспублікі Беларусь дакументы на рэгістрацыю новага спецыяльнага фонду. Аб'ём прыкладна на акцыі другога выпуску папер статутнага фонду ў 500 мільянаў рублёў аказваўся малы. Акцыяны падпісаны на 810 мільянаў рублёў.

ВЫСТАВКА ЖИВОПИСИ

Вільям ОСТРИНСКИЙ.

В мінскай кінатэатры «Октябрь» адкрылася выстаўка жывопісці в. фондорэспубліканскай кінатэатры галерыі.

Прадстаўлены асобныя творы на сюжэты работ асобнай для жывопісці тэматыкі — партреты, пейзажы, натюрморты. Эты працы створаны ў розныя гады і створаны жывопісцамі — В.Ткачэвіч, І.Фетісов, В.Міхеев, М.Роголев, Н.Залозны, В.Міхайловіч, В.Соханенко. Кожнае ілюстрацыя, інфармацыя о дэманструемых картинах практычна адсутствуе, к на пачатку работ выстаўкі не было і кніжкі тлумачы.

ЯНЫ МАЎЧАЛІ НА ДОПЫЦЕ

У тунелі на станцыі Мінск-Пасажырскі 22-гадова жыхар Лагойскага раёна і яго ровнік з Уздзенскага раёна напалі на мужчыну і адабралі ў яго дыплагат. Прычым, злодзейскіх дзеянняў мучылі. Наводнага слова не казалі яны і пры затрыманні, і на першым допыце. Каб дапамагчы злачынцам, спатрэбіліся сурдаперакладчык, бо маладыя людзі аказаліся глухавымі.

**САПРАЎДНЫ ДЖЭНТАЛЬМЕН
ТАК НЕ РОБЯЦЬ**

Апынуўшыся ў цяжкім фінансавым становішчы, 30-гадова мінчанін знайшоў просты спосаб прысцілі на спатканне з кветкамі. На прыватным кветкавым рынку ён выніў ноль і спакійна выбраў тры ружы. Зразумела, прадаўшчыца не асмейлася запатрабаваць грошы. Праўда, дэлега адзіна маладому чалавеку не удалося...

КРЫМІНАЛ

ЯНЫ МАЎЧАЛІ НА ДОПЫЦЕ

У тунелі на станцыі Мінск-Пасажырскі 22-гадова жыхар Лагойскага раёна і яго ровнік з Уздзенскага раёна напалі на мужчыну і адабралі ў яго дыплагат. Прычым, злодзейскіх дзеянняў мучылі. Наводнага слова не казалі яны і пры затрыманні, і на першым допыце. Каб дапамагчы злачынцам, спатрэбіліся сурдаперакладчык, бо маладыя людзі аказаліся глухавымі.

**САПРАЎДНЫ ДЖЭНТАЛЬМЕН
ТАК НЕ РОБЯЦЬ**

Апынуўшыся ў цяжкім фінансавым становішчы, 30-гадова мінчанін знайшоў просты спосаб прысцілі на спатканне з кветкамі. На прыватным кветкавым рынку ён выніў ноль і спакійна выбраў тры ружы. Зразумела, прадаўшчыца не асмейлася запатрабаваць грошы. Праўда, дэлега адзіна маладому чалавеку не удалося...

В ПРЕСС-ЦЕНТРЕ МИНГОРСОВЕТА

В связи с различного рода слухами и толкованиями относительно заявления граждан В.А.Ивашкевича и А.В.Станкевича, представляющих БНФ и «Беларуское згуртаванне вайскоўцаў», о проведении 8 сентября 1993 года митинга, шествия и концерта, пресс-центр Мингорсовета считает необходимым дать разъяснения по данному вопросу.

Своим решением № 455 от 10 августа 1993 года исполком горсовета разрешил Ивашкевичу В.А., Станкевичу А.В. 8 сентября 1993 года с 18.00 до 23.00 проведение музыкально-литературной программы на площади Парижской Коммуны у Театра оперы и балета с ограничением звучания с 22.00. Таким образом, в своей основе заявление было удовлетворено. Этим же решением (пункт 2) Мингорсополком запретил «проведение митинга, шествия и принятие присяги воинами запас, как противоречащие части 4 статьи 2 Закона Республики Беларусь «О всеобщей воинской обязанности и военной службе».

Основанием для такого решения было не только стремление следовать букве закона, но и желание избежать возможной конфронтации различных по политической ориентации групп.

31 августа исполком Мингорсовета рассмотрел еще одно заявление В.А.Ивашкевича и А.В.Станкевича по «проведению 8 сентября 1993 года фейерверка возле оперного театра». На основании заключения управления пожарной охраны Мингорсополкома о невозможности обеспечения противопожарной безопасности в проведении фейерверка заявителям отказано.

Пресс-центр Мингорсовета уполномочен заявить, что принятые решения не носят политического окраски и продиктованы исключительно соображениями законности, правопорядка и безопасности граждан.

ОКТАБРСКИЙ РАЙОННЫЙ СОВЕТ НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ МИНСКИЙ ГОРОДСКОЙ ЦЕНТР ЗАНЯТОСТИ НАСЕЛЕНИЯ 8 сентября 1993 года ПРОВОДИТ ЯРМАРКУ РАБОЧИХ ВАКАНСИЙ ПРЕДПРИЯТИЙ И ОРГАНИЗАЦИЙ ГОРОДА

Основная цель ярмарки — ориентировать незанятое население и безработных на активный поиск работы и сферы занятости, способствовать достижению сбалансированности на спрос и предложение рабочей силы и снижению безработицы, помочь предприятиям и организациям в подборе необходимых кадров, ознакомить участников ярмарки, посетителей с ситуацией на рынке труда города, тенденцией ее развития.

Посетителям ярмарки будет предоставлена возможность воспользоваться банками данных по безработным и свободным рабочим местам, получить консультацию юриста, профконсультанта, специалиста по профессиональному обучению.

В рамках ярмарки будет проведен благотворительный аукцион по продаже недвижимости.

Полученные средства будут использованы на социальную помощь безработным и малоимущим гражданам.

Ярмарка и аукцион состоят в помещении Центра культуры и спорта железнодорожников (ул. Чкалова, 7).

Справки по телефонам: 262-864, 258-202, 332-864, 331-895.

**ПРИГЛАШАЕМ ВАС ПРИНЯТЬ
УЧАСТИЕ В ЯРМАРКЕ И АУКЦИОНЕ.**

ПРАЗ СТОЛЬКІ ГАДОЎ У КОЖНАЙ СУСТРЭЧЫ ЁСЦЬ ІМГЕННЕ СУМУ

Наталія НЕВІДОМАЯ, БЕЛІНФАРМ.

Не спадзяваўся Ота Ханхай-да, што калі-небудзь яшчэ сустрэнецца са сваім выратавальнікам — Алегам Іванавічам Шышкіным, які стаў для яго выратавальнікам. Алег Іванавіч Шышкін, які стаў для яго выратавальнікам, памёр у 1943 годзе. Алег Іванавіч Шышкін, які стаў для яго выратавальнікам, памёр у 1943 годзе.

Час сцірае горыч, крыўду, непрыязнь, змянялі і нашы погляды на вобраз ворага. Ды цяжка было яго ўбачыць у танкавым хлопчуку, які ледзь трымаўся на нагах ад недадання і недамагання. Менавіта такім і паўстаў перад Шышкіным Ота, калі аднойчы пад вечар з бярэжам дрой пастукаў у дзверы. Ён зусім не разлічваў, што ў гэтым доме яго абгарэў, што ў юнага немца дзень нараджэння, у гаспадыні пацяплела на сэрцы. Яна адразу адраўнула абодвух падлеткаў — сына Алега і палоннага — за хлэбам і цыгарэтамі, а затым, накарміўшы галаднага нямецкага хлопчука, сабрала яму і торбачку з ежай у дарогу. З таго часу ў Ота з'явіўся другі дом...

Вярнуўшыся на радзіму ў Ферсмальд, Ханхайда ўзнавіль таварства тых, хто вярнуўся на радзіму. Ён паставіў памнік аб прастай рускай сям'і Шышкіных, але псаўчы не адажваўся. Ведаў, што псымы ўсё роўна не дойдзюць. За 44 гады Ота атрымаў толькі адно пісьмо ад Алега, якое падаваў у 1943 годзе, перш чым знайшоў адрасата. П і с л а н і Шышкіных таксама паміраў у 1943 годзе. Праз 44 гады сустрэўся Ота Ханхайда і Алег Іванавіч Шышкін з Валгарда. Яны расстались маладымі людзьмі, а сустрэліся сівалосымі.

Час сцірае многае. А нам застаецца памяць. Добра, калі добра...

Р.С. Ведаючы аб пазірках беларускіх дзяцей, пацярпеўшых пасля аварыі на Чарнобыльскай АЭС, Ота Ханхайда і сябры, якія прыехалі з ім, вырашылі перапісаць фонд «Дзеці Чарнобыля» 600 марак, такую ж суму будзе перададзена Савету ветэранаў Вялікай Айчыннай вайны рэспублікі.

НА ЗДЫМКАХ: Ота Ханхайда на пероне Мінскага вакзала сустракае Алега Шышкіна; сустрэча праз дзесяцігоддзі.

Фота Яўгена КАЗЮЛІ, БЕЛІНФАРМ.

СПОРТ-ПАНАРАМА «ДВ»

ТЭНІС

ВЫЗНАЧЫЛАСЯ САПЕРНІЦА Наталія Зверавая ў другім крузе Адрыятычнага першынства ЗША. Ёю стала амерыканка Лайза Райманд, якая ў двух сетах абіграла італьянку Лінду Феранда. Дарэчы, апабліваныя чарговы рэйтынг лепшых тэнісцістаў свету на стану на 1 верасня. Зверавая ў дваццатку не трапіла — 24-я, але ў парным разрадзе з Джэджы Фернандэс — яны перамажы.

ГАНДБОЛ

СЕННЯ ў балгарскім горадзе Габрава 16 мацнейшых жаночых коніёрскіх зборных свету ўступаць у спрэчку за медаль дзевятага чэмпіянату свету. У іх ліку і беларускія дзяўчаты. Яны трапілі ў групу «С», дзе згуляюць з камандамі Алжыра (3-га), Балгарыі (4-га), Швецыі (5-га). Пасля па тры лепшыя каманды з груп складуць паўфінальныя шасціркі, а ўжо пераможцы іх 12-га разыграюць залятыя медалькі. У склад зборнай Беларусі ўвайшлі выключна дзяўчаты з мінскага «Італтэхніка».

БАСКЕТБОЛ

КАМАНДА РТІ стала пераможцай міжнароднага турніру, які завяршыўся ў Беларусі. Нашы баскетбалісты ўспуна перамаглі ўсіх сваіх сапернікаў — 4 перамогі. Лепшым іграком турніру быў прызначаны капітан РТІ Руслан Байдакоў, лепшым разыграваючым — Мікалай Бурлякоў.

ВЕЛАСПОРТ

ЗАВЯРШЫЎСЯ чэмпіянат рэспублікі па шматдзённай гонцы. Стартавалі веласпедысты ў Мінску, а закончылі спарціўцы ў Мазыры. Выйграў гонку віцэ-апаблін Сяргей Савельеў. Мінчанін Мікалай Судзілоўскі, які доўгі час лідэраваў, у тым ліку і перадапошнім этапам, стаў трэцім прызерам. У камандным заліку перамаглі гродзенцы, мінчане на п'едэстал не трапілі.

КАЛЯНДАР

Пятніца, 3 верасня
СОНЦА — 6.20 / 19.57.
Даўжыня дня — 13.37
МЕСЯЦ — поўня 1 верасня, захаў 8.16 / усход 19.52.
ІМЯНЫНЫ
СЕННЯ:
Праваслаўныя — Абрама, Васы, Фадзея.
Каталіцкія — Ізабэлы, Рыгора.
ЗАУТРА:
Праваслаўныя — Агафія, Гарада, Андрусы.
Каталіцкія — Рэзалі, Ружы.
У НЯДЗЕЛЮ:
Праваслаўныя — Ірынея, Калініка, Луна.
Каталіцкія — Дароты, Тодара;



ДАСЛОЎНА БЯЗ'ЯДЗЕРНЫ ПОЯС ЕЎРОПЫ

«На тэрыторыі былога СССР толькі Расія мае маральнае права валодаць ядзернай зброяй, — заявіў у інтэрв'ю кабелюнаму тэлебачанню НБО ЗША Старшыня Вярхоўнага Савета Беларусі Станіслаў Шушкеевіч. — Наша рэспубліка, Украіна і Казахстан, нягледзячы на значныя навукова-тэхнічныя патэнцыялы, наўрад ці змоглі б стварыць яго ўласнымі сіламі. Захоўваць ядзерныя зарэды на тэрыторыі Беларусі, на думку кіраўніка парламента, гэта, вобразна кажучы, што сядзець на паражай бочцы і прыкурваць дрэннымі запалкамі. Наўнясць у рэспубліцы зброі масавага паражэння стварае пагрозу яе нацыянальнай бяспекцы. У выпадку ўзнікнення ваенных канфліктаў паміж вялікімі дзяржавамі нападоўчы бок заўсёды будзе імкнуцца падавіць кропкі запусту атамнай зброі праціўніка. Іх на нашай зямлі ў перыяд «халоднай» вайны размясцілі дастаткова, каб рэспубліка стала цэлю на поўнае паражэнне.

Мець паражэння сноп на галоўным шляху з Расіі ў краіны Захаду, падкрэсліў С.Шушкеевіч, проста вар'яцтва. Беларусь мае намер паскорыць вывад стратэгічнага ўзбраення са сваёй тэрыторыі, каб бяз'ядзерны пояс Еўропы расшырыўся ад рубяжы Францыі да граніцы Расійскай Федэрацыі.

БЕЛІНФАРМ.

ЗАПРАШАЕ «БУДПРАГРЭС-93»

Больш за 80 прадпрыемстваў Беларусі, краін СНД і 20 заходнееўрапейскіх фірм прадстаўляюць на міжнароднай спецыяльнай выстаўцы «Будпрагрэс-93», якая пройдзе з 7 па 11 верасня ў памяшканні выставачнага комплексу «Мінск Экспо».

Сёння тутую маніруюцца стэндзі па механіцы працы ў будаўніцтве з новымі будаўнічымі матэрыяламі і тэхналогіямі іх вытворчасці.

На думку арганізатараў выстаўкі, прадстаўлены на ёй экспанаты і паслугі, якія рэкламуюць фірмы, зацікаўленыя не толькі бліжэйшай будаўніцтвам, але і маляй прадпрыемстваў, кааператываў, прыватных прадпрыемстваў, фермераў, індывідуальных забудовшчыкаў.

БЕЛІНФАРМ.

ТРЕВОЖНЫЕ ФАКТЫ

**СПИД ПО-ПРЕЖНЕМУ
НЕ СПИТ. А МЫ?**

Фонд рэальных дзействаў супраць узгрозы распаўсюджвання СПИДа ў Рэспубліцы Беларусь «Стоп-СПИД» быў утворэны ў жніўне 1993 года групой частных людзей. За месяц дзейнасці ў фонду перапісаны сваёй перапісцы на яго счэты.

Корреспондент агентства РИД вступил в председателство фонда «Стоп-СПИД» Виктором Чернышом.

На фонд собираются спонсировать научно-медицинские исследования, а также проводить профилактическую работу по предотвращению этой болезни. Уже начали агитационно-информационную работу, многие мнчане видели наши плакаты в метро, собираемся помогать и реальным больным.

К Международному дню борьбы со СПИДом планируем провести в метрополитене акцию с бесплатной раздачей листовок соответствующей тематики и презервативов всем желающим.

Мы создали фонд, чтобы объединить всех заинтересованных людей и организации для борьбы против этой страшной болезни. Поэтому будем рады услышать единомышленников и желающих нам помочь по телефону 71-13-73. Пора понять, что с таким явлением, как СПИД, в цивилизованном обществе не шутят.

Андрей ГОРЕНКОВ.

ПОПЛАВАЛИ...

Валентина ЧИЖ.

По данным ОСВОДа, за шесть месяцев этого года на водоемах республики потеряли жизнь 643 человека — 21 человек в возрасте 15 лет и младше, 159 детей. Спасены 215 человек, в том числе 79 детей. Утонули 428 человек, из них 80 детей.

Наибольшее количество людей погибло в Берестской (77), Витебской (92), Гомельской (64) и Мінскай (67) областях. В городе Мінске за полугоды утонули 30 человек.

Причинами гибели людей на воде стали: употребление алкогольных напитков — 127 человек, неумение плавать — 21 человек, нарушение правил поведения на воде — 51 человек, недосмотр взрослых — 37 человек, при пользовании лодками — 17, при переходе и переездах по льду — 56, приступ различных заболеваний — 22, самоубийство — 14 и т.д.

Все, кроме одного, несчастные случаи произошли на тех реках, озерах и карьерах, где не действовали спасательные станции.

ПАНОРАМА ПРИЛАВКА

ВКУСНО, И ЦЕНА «НЕ КУСАЕТСЯ»

Ольга ЖАРИНА.

Кто из нас откажется от качественного и доступного по стоимости товара? Будь то одежда, вещь для дома или продукты. Но беда в том, что мы не избалованы действительностью, и получаем так на рынке товаров хороша, да не всегда по карману, а в магазинах нелегко найти то, что хочешь.

Если говорить конкретнее и посмотреть, что крупный год предлагает горожанам Ко-

маровка, частные торговцы, а что — овощные магазины, то актуальность проблемы обостряется. Даже в разгар сезона овощи и фрукты дорогие, а в магазинах они к тому же далеко не отборные. Можно ли изменить ситуацию, чтобы и производители были не внакладе, и покупатели довольны? Можно, говорят специалисты и предлагают создать в Минске оптовый сельскохозяйственный рынок.

Необходимость в таком рынке возникла потому, что несмотря на либерализацию торговли, у наших производителей и продавцов нет сегодня нормальной структуры для организации мелкой и средней торговли, нет должных навыков сбыта и контроля за качеством товара, ясности в отношении предложения, спроса и цен. А рынок может способствовать созданию единого и весьма популярного торгового центра по продаже свежей продукции в столице, способствовать участию частного сектора в торговле фруктами и овощами, содействовать круглогодичным поставкам товара, улучшению качества путем категоризации по сортам и дифференциации цен, санитарного контроля за свежими продуктами.

Для создания совершенно нового оптового рынка в Минске выбрана территория Центрального оптово-розничного пло-

дом перестройки системы оптового сбыта плодородной продукции в республике, усилится здоровая конкуренция, понизятся потребительские цены. Проект также принесет такие дополнительные блага, как увеличение объема овощей и фруктов. Причем большая часть сбываемой продукции будет местного производства. Годовой объем реализуемой на рынке продукции увеличится с 36 тысяч тонн в 1996 году, когда рынок начнет функционировать, до 150 тысяч тонн в 1998 году.

— Какие затраты потребуются для создания рынка?

— Затраты оценивались экспертами ЕБРР, исходя из опыта работы над подобными проектами в Западной Европе и путем обсуждения совместно с руководством Мингорисполкома, специалистами Минсельхозпрода, подрядных строительных организаций. Общие расходы составят 12,75 миллиона долларов США. 58 % этой суммы составят затраты в иностранной валюте.

Рынок представляется в виде акционерной компании, и на первых порах предполагается, что 100 % капитала составит капитал Минского городского Совета (земля, здание, стоимость

строительных материалов, работ, рабочей силы и т.д.). Впоследствии горсовет может продать часть акций.

Европейский банк реконструкции и развития планирует предоставить кредит в размере 6,53 миллиона долларов США, или 50 % всех расходов по проекту. За счет кредита будут финансироваться все затраты в иностранной валюте, связанные с новыми инвестициями в оптовый рынок. Кредит предоставляется сроком на 12 лет.

Оптовый рынок будет иметь 32 постоянных работника. Ожидается, что проект позволит создать дополнительные рабочие места в сфере производства (колхозы, совхозы, кооперативы, независимые производители, семейные фирмы), в области транспорта, торговли (новые постоянные торговцы будут арендовать места на рынке, и каждый из них будет принимать определенное количество постоянных или временных работников).

Сегодня проект готовится к экспертизе в Госкомплане, Министерстве финансов, Национальном банке, Государственном комитете по внешнеэкономическим связям. Будет определена его целесообразность, возможность иностранного кредитования. После этого и будет принято окончательное решение о создании первого в республике оптового рынка плодородной продукции.

СТАТИСТИКА

ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ПРЕСТУПНОСТЬ

Валентина ЧИЖ.

За шесть месяцев этого года органами внутренних дел республики зарегистрировано 49724 преступления, из которых 7731 — экономические. В сравнении с этим же периодом прошлого года ситуация ухудшилась.

предотвращено преступлений	выявлено преступлений	хищения в крупных и особо крупных размерах	хищения в мелких размерах	злоупотребление властью	фальсификация документов
1 полугодия 1992 г.	1162	6239	1384	219	132
1 полугодия 1993 г.	1590	7731	1670	314	261

Как свидетельствует статистика, из общего числа раскрытых преступлений в сфере экономики 42 процента приходится на областные центры и город Минск, 20 процентов — на другие крупные города, 34 процента — на сельскую местность и 4,5 процента — на транспортные ОВД.

Практически каждое девятое выявленное экономическое преступление относится к категории тяжких. Их в первом полугодии этого года раскрыто 885, а за весь прошлый год — 836.

Правоохранительными органами выявлено 6817 человек, совершивших преступления. Из них 2594 — женщины. В основном это работники промышленных предприятий, сельскохозяйственных предприятий, сфер торговли и бытового обслуживания, транспорта.

Если сравнивать отдельные отрасли, то наибольшее количество преступлений совершалось в промышленности — 20,7 процента и сельском хозяйстве — 16,9. В торговле — 9,6, в гостинице — 8,1, в общепите — 6,1 и строительстве — 3,7 процента.

В Минске же за первое полугодие зарегистрировано 1455 экономических преступлений. Из них 1248 приходится на госсовет (161 тяжкое); 396 — на частнопредпринимательскую и торговую-коммерческую деятельность (244 тяжкие) и на финансово-кредитную систему (12 тяжких).

РЕСПУБЛИКА

НОВАЯ ЛИТЕРАТУРНАЯ ПРЕМИЯ

Периоду на Беларуси недаржающую литературную премию «Глинныя Вясны» за славяна створанае ў маі 1993 года Таварства волоньскіх літаратараў (ТВЛ), сядаба якога знаходзіцца ў Наваполацку.

Узнагародой з'яўляецца 40-сантыметровы керамічны стод паганскага старажытнага бога Вялесы, які ў ўсходніх славян лічыўся апекуном палівання, жывёлагадоўлі і гандлю, а таксама мастацтва. «Глінныя Вясны» будзе ўручацца напрыканцы кожнага года за лепшую кнігу або літаратурную публікацыю. Аб гэтым паведамляе карэспандэнт БелаПАН гапоўны кардынатар ТВЛ Алесь Аркуш.

Алесь СУДНІК.

НЕ ЁСЮДЫ МАЛАДЫМ У НАС ДАРОГА

На пасяджэнні прэзляня Белакапскае было разгледжана пытанне аб упарадкаванні падрыхтоўкі спецыялістаў і карэй масавых прафесій і скарачэнні затрат на фінансаванне навуцальных устаноў. Адзначалася, што забяспечанасць спецыялістаў у спажывацкай рэспубліцы, згодна са статыстыкай, складае 123,4 працэнта, у тым ліку з вышэйшай адукацыяй — 95,3, з сярэдняй спецыяльнай — 136,4. Але пры гэтым пасадзі кіраўнікоў займаюць толькі 63,2 працэнта спецыялістаў вышэйшай кваліфікацыі, а гапоўны бухгалтараў і таго менш — 41,8 працэнта. Сярод кіраўнікоў шмат людзей пенсійнага ўзросту. Аднак у мінулым і бягучым годзе менш паловы выпускнікоў інстытутаў і тэхнікумаў атрымалі матывы накіраванні.

Эльвіра МЫСЛІЦКАЯ.

ЗАМЕЖА І НА ГЭТЫ РАЗ ДАПАМОЖА?

На чэры адправаляса ў Чэхію група лубініцкіх школьнікаў з 11-й СШ — каля 60 чалавек.

Як стала вядома карэспандэнт БелаПАН, гэта ўжо пятая такі заезд у гэтым годзе. Арганізуюць гэтыя паездкі лубініцкія металургі — ішфы школы, а фінансавую дапамогу на «ішчы адпачынак» аказвае, па дамоўленасці з заводам, адна з аўстрыйскіх фірм.

Вадзім ЦЯПЕГІН.

Па звстках БелаПАН.

НАБАЛЕЛАЕ

ХТО ГУБЛЯЕ ПАМЯЦЬ, ГУБЛЯЕ СВАБОДУ

Ташчана ЛАЗОУСКАЯ, «ДВ».

Гэтыя словы асабліва актуальны для нас, беларусаў. Вядома, няма ў свеце народа, які не ведаў і не шанаваў бы сваю гісторыю. Мы, ва ўсялякім выпадку большасць, застаемся манкуртамі, інкубатарамі людзей без радавоў, каранёў. Тых, хто праяўляе цікавасць да сваёй мінуўшчыны, ініцыятары ды прыхільнікі калектыўнай беспік! заліваюць у «нацызмы», астатнім жа па старой савецкай традыцыі прывіваюць думку, што ў беларусаў няма сваёй гісторыі. Гісторыя Беларусі — гэта не што іншае, як гісторыя братняй Русі.

Напярэдадні двох значных для нашай дзяржавы падзей — вызвольнага паўстання 1794 года і бітвы з маскоўскімі заваёўнікамі пад Оршай у 1514 годзе — антыбеларуская кампанія ўзмацнілася. Былыя воіны-афганцы, ветэраны ўзброеных сіл заклікалі прэсы заявіць ды вяртацца! У святкаванні Аршанскай бітвы яны бачаць «стварэнне міфа аб вечным супрацьстаянні з рускім народам», «перакос гісторыі павялічаванай даўнасці на пазіцыі палітычных запяўтаў БНФ, БЗР і ЛХ кулаводаў з-за акіяна».

Вось так. Святкаванні бітвы пад Оршай за свабоду і незалежнасць супраць заваёўнікаў называюцца карыкатурай на гісторыю чалавечага народа, міфам. Але давайце звернемся да гістарычных крыніц, даведнікаў, прысвечаных Аршанскай бітве.

У 1480 годзе Масква вызваліла ад татар. Цар Іван ІІІ пачынае рыхтавацца да паходу на Вялікае княства Літоўскае. У 1499 годзе Маскоўская дзяржава, уварваўшыся на беларускія землі, каля Мсціслава разбіла нашу войска, а гетман Канстанцін Астрожскі трапіў у палон. У выніку пад аблогай Маскоўскага войска апынуўся Смаленск, які абараняўся два гады, пакуль у 1501 годзе князь Аляксандр не адкінуў заваёўнікаў і не заняў Маскву. Па просьбе папы рымскага паміж Літвой і Маскоўскай імперыяй заключылі мірныя перамовы. Але ў 1509 годзе Масква захапіла Рэспубліку Пскоў, якая знаходзілася пад пратэктаратам Літвы, і ідзе далей на цэн-

тральную Беларусь. На шляху захопнікаў паўстаў гетман Астрожскі, які ўвайшоў у 1514 годзе абаронцаў бітвы пад Оршай, у выніку якой маскоўскія войскі разгромлены, хоць іх войскі ў тры разы пераважалі беларусаў.

Перамога пад Оршай увайшла ў беларускую гісторыю і яе не выкінеш на задворкі, як бы каму не хацелася. Аб ёй складзены пэснi, вершы. Згадаю, як дзед маёй сяброўкі, васьковы настаянік, падчас добрага настрою напаяў:

«...Масква стала наракаць, месца Оршу праклінаць. А як з Оршы ўцякалі Месца Оршу пракліналі...»

На пытанне, што гэта за месца Орша, ён заўважыў гаварыць: «Пачкайце, унуцік, даведзецеся і пра Оршу, і пра гетмана Астрожскага, — усюмоу свой час». І, сапраўды, прыходзіць час праўды. Але многім гэта не дападыбна. Так і хочаць вярнуць назад у бяспамінацтва. Народам без радавоў, гістарычных каранёў і кіравання ляхіч, і заганыч у тым больш, калі ўлічыць, што ў наступным годзе яна будзе адначасна больш шырока.

БЗР, БНФ маюць намер у рамках прыгадаць на тэрыторыі Аршанскай, але і бітвы пад Клецкам, на Сіняй вадзе, якія падрыхтавалі Кулікоўскай і, несумнічна, зрабілі ўплыў на яе зыход. Успомніцець і Грунавальскую бітву з ямяцкімі крыжакі, дзе полпач з літоўцамі і палкамі змагаліся і беларускія палкі. Акрамя таго, не цураюцца «нацыяналісты» і сучаснай гісторыі, узгадаўшы аб 50-годдзі партызанскай рыхавай вайны, абароне Магілёва, якая працягвалася 23 дні, і пра ішны падзеі недалёкай мінуўшчыны.

ЗВАНOK У РЕДАКЦЫЮ

ВЕК ЖЫВІ — ВЕК ВУЧЫСЯ

Антон СТРОГАЎ.

Жыць цяпер няпроста. Гладзець трэба ва ўсе вочы. Асабліва, калі купляеш нешта. Прычым, не абавязкова на «Камароўцы» ці «Дынама». Хоць менавіта там патрэбна асабліва пільнасць. Але ж істатнія гандляры, нават у самых прыстойных крамах, таксама патрабуюць увагі. Аб гэтай гісторыі раскажа Аляксандр Васільевіч Катлянін, які патэлефанаваў да нас у рэдакцыю.

Справа была ў «Лакмоне», добра вядомай усім мінухам. Яго жонка вырашыла купіць цукерак — жадае зраўме, ды і, здавалася, тыя былі даволі неабліга на выгляд. Насыпалі ёй колькі там грамаў. Звычайна пакупнікі хуценька «ідаюць» набыты тавар у сумку ды далей па крамах ці дадому. А тут жанчына вырашыла пераглядзець закуп. Але, калі яна зрабіла гэта, то хутка зразумела, што паспалася: цукеркі мелі вельмі няправільны выгляд — многія не загорнутыя ў фірменную паперку; здавалася, што некаторыя ўжо павіталі ў чымсьці роце, а іх пакмаклі-пакмаклі і зноў загарнулі ў паперку; больш таго, яны не вельмі былі падобныя на той гатунак, пад назваю якога куплялася. — Некай адразу прапаў і апетыт у пакупніцы, і настроі, добра вядома, што далёка ад прылады не адшлі. Са сваімі падзеяннямі і сумненнямі яна і кінула да праддзю. А ў той — ніякага здэдування. Не падабаецца — не трэба. Давай назад. У скрыню. Ішныя не будуць перапрабляць. Купіць? Словам, як у той прымаўцы, глядзі, з чаго хлеб ясі.

ЖАТВА-93

Весь хлеб, что поступает на хлебоприемные пункты из Славгородского, Чериковского, Кричевского районов, обязательно отправляют на экспертизу в дозиметрическую лабораторию. Здесь точные приборы определяют, не загрязнено ли зерно радиацией.

Как утверждает заведующая Кричевской дозиметрической лабораторией Елена Ивановна Мищенко (на снимке), хлеб «не пахнет» радиацией. Фото Валерия БЫСОВА, БЕЛИНФОРМ.



БУДЗЕМ СА СВАІМ ЦУКРАМ

Можа, ужо праз два-тры гады скончацца пакуты насельніцтва Беларусі з набыццём цукру. Менавіта за такі тэрмін рэспубліка плануе перайсці на самазабеспячэнне салодкай прадукцыяй. А каб задаволяць свае патрэбы, неабходна вырабляць яе штогод не менш як 300 тысяч тонн. Мы ж пакуль вырабляем у год амаль у два разы менш. Таму спецыяльна распрацаваная праграма прадугледжваец-

ца не толькі павялічэнне плошчаў вытворчасці цукру, але і перш за ўсё павышэнне яе ўраджайнасці за кошт удасканалення тэхналогіі вырошчвання. Паколькі кожны гектар беларускіх палёў дае цяпер аддачу ў 1,8 раза меншую, чым у краінах Еўропы.

Ужо зроблены першыя крокі і па перапрацоўцы. Гэтай вясенню ўступілі ў строй новы вытворчы комплекс скідаўскага цукравога

завода, з уводам якога яго прапускная магутнасць павялічыцца амаль у два разы. У стады рэканструкцыі прадпрыемства такога тыпу ў Слуцку і Жабінцы. Праектuoja таксама завод па выпуску глюкоза-фруктоза-нага сіропу для харчовай прамысловасці.

Міхаіл ЖУРАВОВІЧ, БЕЛІНФОРМ.



business magazine mode-shopping
ПРИЯТНЫЙ КЛИМАТ В БИЗНЕСЕ...

Сейчас, когда мы живем в мире неопределенности, при выборе оборудования или оргтехники надо делать ставку на то, что так или иначе повлияет на будущее.

Элегантные и «умные» кассовые аппараты — всегда один из главных объектов преуспевающего магазина. К сожалению, импортные кассы — пока новинка для наших магазинов, в основном из-за отсутствия этих самых касс. Компания «Грайс» (г. 45-35-32) — единственная в Минске, кто регулярно имеет в наличии хорошую кассу. Так, сегодня она предлагает одну из престижнейших марок кассового аппарата «Royal» производства США.

Этот электронный кассовый аппарат (с принтером и четырьмя отделами) может многое. Например, позволяет вводить программы, необходимые для успешного ведения вашего торгового дела — установка даты, времени покупки, внесение налогов, создание справочника цен и установление секретного кода. Выбранные вами программы хранятся в памяти, пока вы не решите их изменить. На флуоресцентном дисплее появляются вводимые данные и изменения, а в левом углу появляются специальные символы, предупреждающие об ошибке и указывающие тип программы. Кстати, если продавец «решит» сделать ошибку, «Royal» подаст звуковой сигнал.

Если вы решили ввести специальный секретный код, то никто, кроме вас самих, не сможет изменить программу и получить отчет о проделанных операциях.

Выдающиеся отделение для наличных денег с замком откроется только после выполнения расчетной операции или по специальному коду. Запирается с помощью электронного замка, который, в свою очередь, защищен секретным замком, код которого достаточно знать одному человеку — владельцу магазина.

Если вам необходимо вынуть отделение с «налличкой», то это можно сделать, но опять-таки, если знаете код. Вот такой приятный климат бизнеса «будущего» может быть у вас уже сегодня, если, конечно, поспешите, а то «Грайс» активно ими торгует. Решительный надо делать шаг... пока цена не поднялась.

МОДНЫЕ НАРЯДЫ ДЛЯ ДЕЛОВЫХ ЖЕНЩИН

Известный модельер Карл Лагерфельд утверждает, что разница между работой и праздником невелика. Он прав. Как иногда хочется превратить работу в настоящий праздник, или, хотя бы, найти повод для него. Я говорю о том моменте, когда ранее знакомая вам женщина (неважно, деловой партнер, служебный или начальник) пришла на работу в новом костюме, который ранее вы могли созерцать только на обложках известных журналов мод.

АРМИЯ

ПАТРЫЯТЫЗМ? А ШТО ГЭТА ТАКОЕ?..

Зусім згубіліся пад рыначнымі словамі «ваўчэр», «прыватызаванне» ішнымі такімі дарагімі для папярэдніх пакаленняў словамі, як «Радзіма», «Айчына», «воінскі абавязак»... Непрыкметна стаў знікчы і выхавальны змест гэтых знікаў і выхавальны змест гэтых паняццяў, на якіх са старажытных часоў па сённяшні дзень базіруюцца адносіны ў кожнай нацыі, якая сябе павяжае.

Аб гэтым з трыговай гаварылі ўдзельнікі сумеснай нарады, праведзенай у Цэнтральным ДOME афіцэраў 26 жніўня. Разам з арганізатарамі з Міністэрства абароны ў ёй прынялі ўдзел прадставіцель Рэспубліканскага савета вэтэранувай вайны, працы і Узброеных Сіл, саюза баявых воінаў-афганцаў, ішных вядомстваў і грамадскіх арганізацый.

«Сумняй вынікі агульнавядомыя, — падкрэсліў у сваім выступленні міністр абароны Беларусі генерал-палкоўнік Павел Казлоўскі. — Маладыя, дужыя хлопцы пад любым выглядам ухільваюцца ад прызыву на армейскую службу, ганьбячы сябе і свае сем'і дэзерціры, сур'ёзна трыво-

жыць камандаіраў «дзедаўшчыны», якой не становіцца менш і якая бярэ пачатак з чыгуначнага жыцця. Армія прыкладна яма на магілаў для выкарэння гэтай ненадзяльнай з'явы, але адной ёй цяжка з гэтым справіцца. За адраджэнне ваенна-патрыятычнага выхавання трэба брацца ўсёму грамадству без усялякіх скардаў на эканамічныя цяжкасці, нестабільнасць і ішны аб'ектыўны і суб'ектыўны прычыны. Калі гэтага не зрабіць сёння, заўтра дзяржава рызыкуе застацца без будучыні».

З прапановай па закранутай тэме выступілі старшыня Рэспубліканскага савета вэтэранувай вайны, працы і Узброеных Сіл Анатоль Андрэев, старшыня Беларускага саюза вэтэранувай вайны ў Афганістане палкоўнік запasu Васіль Баранаў і ішныя. Удзельнікі нарады дагаворыліся аб канкрэтных формах кардынальнай дзеянняў па адраджэнню ваенна-патрыятычнага выхавання моладзі.

Ляанід ТРАЦЭЎСКІ, БЕЛІНФОРМ.

К тому же, деловая женщина должна быть одета довольно дорого, что свидетельствует о преуспеваемости фирмы, и модно, что говорит о ее стремлении идти в ногу со временем.

Самый распространенный наряд для деловых женщин — костюм из мягких тканей, приятных расцветок пиджак и блуза. Как я понимаю, иногда женщин приглашают поужинать или выпить кофе. Ситуация, когда не остается времени переодеться и деловые модные костюмы помогут вам всегда оставаться на уровне.

В «СИБАЙС» (ул. Сторожевская, 21, что в районе гостиницы «Беларусь») на этой неделе прибыла новая коллекция итальянских деловых костюмов. Все они в единственном экземпляре, на любой вкус и возможности. Говорят, что даже в Италии они еще не появились в продаже.

Деловым женщинам не принято советоваться, многие из них этого не любят, но обратите внимание на «богатый» пиджак Sgarzo бирюзового цвета с золотой окантовкой на бортах и большой пуговицей того же цвета. Или строгий черный костюм тоже с золотыми пуговицами. А для экстравагантных молодых секретарш элегантный белый костюм, пиджак которого имеет рукава из супермодной нынче сеточки.

Впрочем, чтобы не навлекать на себя ваш гнев, лучше приедте в «СИБАЙС» и сделайте себе там покупки. Тем более, что он работает и в субботу.

ВИДЕОМИР «ЛОГОСА»

В «ЛОГОСЕ» (ул. Орловская, 18, т. 376-590) на сегодняшний день представлен самый большой в городе выбор видеоматериалов «ПАНАСОНИК». Хорошо и то, что колеблется диапазон марок и цен. Это позволяет каждому найти свою оптимальную комбинацию качества и цены.

Самые дорогие и престижные модели представлены фирмой — «ПАНАСОНИК» NV-HD 100M и 55AM. Все эти модели мультисистемные, имеют Hi-Fi стереосистему (знак HD — высшее качество), функцию долгоиграющей Long Play. Благодаря такой обычной кассете вы можете смотреть или записывать в два раза больше.

Наряду с «нормальными» функциями записи и воспроизведения, эти модели могут выполнять множество «трюков» — замедленное воспроизведение с различной скоростью, показовое воспроизведение, числовое изображение. Присутствует подстветочное аудио Карaoke Числовое EXO. Все модели имеют мультисистемное дистанционное управление.

Следующий «ПАНАСОНИК» NV-SD25AM имеет такую же высококачественную четырехголовочную систему с режимом замедленного воспроизведения, как 55AM, также подходит ко всем телевизионным системам мира, но отсутствует Карaoke. Добавлены программный цифровой таймер и универсальные функции монтажа и поиска. А для тех, кто собрался сделать в «ЛОГОСЕ» свою первую покупку видео, больше подойдет недорогие модели «ПАНАСОНИК» NV-SD 100M и P5 — модель «видеотеатр» — удобные многофункциональные аппараты с трехголовочной системой и одной головкой автоматической очистки, цифровой системой трекинга и противомыльным фильтром.

Так что звоните, приезжайте, покупайте. «ЛОГОС», как всегда, продает это в самой удобной форме для вас, в любой валюте.

И ДЕНЬГИ ВЛОЖИТЬ, И УДОВОЛЬСТВИЕ ПОЛУЧИТЬ

Как говорится, у инфляции своя жизнь, у нас, людей, своя. А вот как совместить эти два понятия, знает Белорусский Коммерческий Центр (45-14-43), предлагая на этой неделе стилистые телевизоры

«Сони» Черный Тринитрон модели KV1485 и «Панасоник» TC-14LR — оба с 14-дюймовым экраном. Какой из них выбрать — дело вкуса. Все они мультисистемные, имеют тюнер, сон-таймер, телетекст и двустороннее устройство дистанционного управления на инфракрасных лучах.

Если видеть в них качество «Сони» и «Панасоник», а не домыслы, то цены вполне приемлемые для людей со средними доходами. Как и телевизор «Royal TV-5575A» — одна из последних дизайнерских разработок. Телевизор имеет 54 см, тюнер, телетекст и прочие мелочи, которые делают жизнь приятней.

Также БКЦ предлагает видеопару, которая представлена видеоплеерами «Сони» SLV-XR9 и «Джи-Ви-Си» HR-P7A. Все они широко известны и снискали себе славу первого видео, приобретаемого для дома. Все имеют супермеморию доступа, автооткрытие головки, числовой автотрекинг и дистанционное управление. Кроме того, SLV-XR9 имеет функцию линейной записи. Так что есть что выбрать, что купить, куда вложить свободные деньги. А о богатых и престижных моделях видеопару «Сони» и «Панасоник», которые предлагает БКЦ, — на следующей неделе.

ИСКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ УКРАШЕНИЯ... НЕОБЫЧНО И ВСЕГДА ЭЛЕГАНТНО

Фантазия и Элегантность... Вот уже более полувека эти слова служат девизом украшений итальянской фирмы BOZART. В начале своей деятельности она решила создать собственный, с «человеческим лицом», рынок, производя и продавая изделия, содержащие больше фантазии, менее дорогие, чем настоящие драгоценности, но одновременно более привлекательные.

Сегодня украшения Бозарт продаются во всем мире наиболее представительными дилерами, от крупнейших универсамов США до самых приривичных японских дистрибуторов. Не знаю, к кому отнести наш single line store «Сивайс» (что в районе гостиницы «Беларусь»), но изделия Бозарт там тоже продаются.

Daily Line — простые украшения на каждый день. Дневное направление представленных украшений предлагает вам металл, обработанный так, чтобы донести всю элегантность, отточенную симметрию и рельефность, на которую он только способен. Позолоченный или посеребренный, яркий или матовый, гладкий или шероховатый, в любом случае ни один узор не может сравниться с тем, что являет металлическая бижутерия.

А вот вечернее направление Evening Line представлено в «Сивайсе» коллекцией искусственного жемчуга. Ничто лучше полированного жемчуга не передает ваше теплое настроение, которое мог бы почувствовать мужчина. Тончайший матовый шарик имеет такую способность, как заворачивать, а когда их вообще много, мы, мужчины, просто слабеем на глазах. В «Сивайсе» представлены полированные жемчужные бусы, одна или несколько ниток, длинные и короткие, с изысканными застежками, браслеты. Присутствуют цепочки из металла с тонкими вкраплениями искусственных камней, такие же сережки, браслеты, пояса.

Конечно, ни одна модница «chote couture» не пройдет мимо фантазий Бозарта в Fantasy Line. Летняя коллекция, экзотика, одним словом. Выдержанный и гармоничный коктейль из ценного дерева, яркой, красивой эмали, бирюзы, нефрита. Тут доминируют серги и цепочки. Изобильная живые коллекции становятся буквально источником жизни, подчеркнутый фантазией узор и смелым соседством металла, камней и жемчуга. Исключительные украшения, чтобы женщина выглядела живо, необычно и всегда элегантно.

3 ЖЫЦЦЯ «ЗОРАК». ДАЙДЖЭСТ

ФЕІ НЕ ЗНІКАЮЦЬ НАЗАУСЁДЫ

У гэтым годзе ганаровы «Оскар» за гуманітарную дзейнасць быў прысуджаны выдатнай актрысе Одры Хэбберн. На жаль, пасмяротна. На ўрачыстасці ўзнагароджання залатая статуэтка была ўручана яе сыну.

Яе доўга называлі самай тоненькай з «Зорака» Галівуда, а ў апошнія гады — самай трывалай абарончай слабых і няшчасных. Яе вочы шмат гадоў зачаравалі юнацкім бласкам, а потым раптам сталі ўзрушваць палуючым у іх спачуваннем, рашучасцю дапамагчы, абараніць. Одры Хэбберн — бліскавая актрыса, была надзелена да таго ж адным рэдкім дарам — дабрэйн. Апошнія пяць гадоў, адпачываючы ў жыццё, яна цалкам адала выратаванню галадыюх і хворых дзяцей у краінах «трэцяга свету», дзе была афіцыйна пасланцям ЮНІСЕФ.

Яе смерць аплакаваў увесь свет: гэта зусім не перабольшанне, бо папулярнасць Одры сапраўды была сусветнай.

Одры ўмела сабраваць і захаваць вернасць сябрам маладосці. Адным з такіх бліжэйшых сяброў быў парызскі мадэльер Юбер Жываншы.

Ён так успамінае абставіны іх знаёмства:

— Я тады толькі-толькі акцёр уласны дом мадэль. І раптам

мне аб'явілі: «Да вас прыйшла міс Хэбберн». Фільм «Рымскія канікулы» яшчэ не выйшаў на французскі экран, пра Одры я нічога не чуў і вырашыў, што размова ідзе аб Катрын Хэбберн, якой я захапляўся. А замест яе раптам бачу ў дэманічным прымітывнае дзяўчыну з вачыма лані, вельмі кволую з выгладу. На ёй быў сцяг і штонкі і дробную клетку. І яна адразу выклала мне прычыну свайго прыходу: ёй патрэбны туалеты для новага фільма «Сабраны», дзе яна якраз павіна іграць юную дзяўчыну, якая спецыяльна прыязджае ў Парыж, каб... захаваць сабе модныя, прыгожыя вопраткі. Я быў заняты падрыхтоўкай сваёй першай калекцыі, і ўсё, што мог прапанаваць актрысе, — гэта прымеркаваць сукенкі і калекцыі. Яны ўсё ёй вельмі ішлі. І яны вырашана зрабілі для яе іх копіі.

У той жа вечар мы разам вячэравалі ў рэстаране. І Одры мяне канчаткова скарыла. Яна раскавала аб сваім жыцці, аб захаляванні балетам, аб знаёмстве з пісьменніцай Колект І аб тым, як у

1951 годзе сыграла на Брадвэй І інсценіроўку яе кнігі «Жыццё». Я зразумеў, што яна зусім не падобная на іншых жанчын і адчувае яе вельмі сімпатыю. І Одры таксама назаўсёды запамінала на першую сустрэчу. Яе вельмі кранула, што я захапіўся тады ёй дапамагчы, хаця зусім не ведаў яе. І з таго часу яна запрашала мяне рабіць ёй касцюмы для ўсіх роляў, у якіх яна здымалася. З гадамі я стаў яе «даверанай асобай», яна дзялялася са мной усімі радасцямі і нягодамі.

У ёй дзіўным чынам змешаліся базіжына макса і непахіснае цвёрдасць духу. Здымаючы ў чарговай кар'еры, яна ўставаў на пяць гадзін раніцы, у перапынку паміж здымкамі займалася сваімі дзецьмі. Таксама энергічна работала яна і ў ЮНІСЕФ. Ёй было вельмі проста наведваць краіны «трэцяга свету», рэгіструючы бядотную сітуацыю дзяцей. Варнуўшыся на Захад, яна пастаянна сведчыла аб убавачным та страшэнных пакутах, дабываючыся ад «куладо маючых» умяшання, канкрэтных мер.

190 ТАКІХ РОЗНЫХ АЛЬБЕРТА СОРДЗІ

У гэты дні яго, Альберта Сордзі, жадаюць бачыць усе. Яго клічуць, запрашаюць, усе аспрачваюць права зносіна з ім — адным словам, цягнуць у ўсё адзін бок, то ў другі.

Шмат гадоў свет вітае Альберта Сордзі як самага сярэдняга Італьянца з усіх Італьянцаў. А ён, замест таго каб купіць у славе і атрымаваць асаду ад ушанавання, выношае практычна ўсё сваё жыццё, каб дапоўніць галерэю партрэтаў, у якой ён «выпісваў» гісторыю сваёй краіны. Стварэння ім вобразы занадкова сям'я патаемна і струны ў сэрца прадстаўнікоў розных слаў і пакаленняў Італьянцаў. Сутыкнуўшыся з ім на вуліцы, нейкая бабўла войнука: «Мадона, я спадобілася». А група турыстаў з Рыма, пазнаўшы яго ў нью-йоркскім натоўпе, радасна ўсьміхалася: «Давай, Албе, пакажы гэтай Амерыцы».

Але Сордзі ўсё гэтай славы, здаецца, недастаткова. Ён працягвае працаваць. Зарабўючы на вяртанні фільма «Апраўданне факту» здзяйснення значнасці — першы варыянт не атрымаў асаблівага прызнання. І цяпер акцёр

цёр спадзяецца на больш прыхільны прым. Гэты фільм у яго спісе — 187-ы. Так, ён меў дачыненне менавіта да 187 фільмаў, у якіх удзельнічаў ці якіх статыст (у юнацтва), ці іграў эпізодычныя ролі, ці быў галоўнай дзеючай асобай, а то і рэжысёрам. І ўсё гэта за пяцьдзесят гадоў кар'еры — слаўны акцёр прышоў у кіно ў 1942 годзе. А нядаўна ён паспрабаваў сябе ў якасці сцэнарыста. І вельмі спадзяецца, што як толькі будзе перададзены застой, у якім цяпер знаходзіцца Італьянскае кіно, гэтыя сцэнарыі будуць паставлены.

Пакуль ж Альберта Сордзі цвёрда вырашыў: убагачым годзе ён абавязкова дапоўніць свой спіс імя трыма пунктамі, каб акругліць тую лічбу, што нагадваеся да 190. А каб гэта здзяйснілася, трэба знайсці ў трох сутках. Ім будучы: «Галыштук матылька» — рэжысёр Філіпа Д'Амیکا. Галоўны герой стужкі — стары адукац. Пасля вайны перапынку ён зноў апрапае судзейскую мантыю, каб абараніць падлетка, якога абвінавачваюць у забойстве, і раптам сутыкаецца з

зусім незнамым яму новым судзебным кодэксам.

Затым акцёр здымаецца ў «Трагедыі па-Італьянску» Джуліана Мантальды. Сордзі сыграе ролю спекалябнага сеньёра, які трапіў у неадаручную сітуацыю. Магчыма, ўпершыню ён раскажае ўсю сутнасць і таямніцы свайго жыцця.

Траці фільм, 190 — «Мадам Батэрыфіль» рэжысёра Беле Чына. Ён раскажа глядачам гісторыю старога опернага дырэктара, які дажывае свае дні ў доме для састарэлых. На сконне жыцця стары, якога адольваюць успаміны, раптам вырашае паставіць у гэтым убудовы прыстук оперу Пучыні «Мадам Батэрыфіль».

Усё гэта цалкам ажыццявіма — у Сордзі хочацца і сіл, і энергіі, былі б грошы... Сёння, каб паставіць у Італіі тры фільмы, сродкаў трэба вельмі многа — не толькі на самі здымкі, але і на аплату вялізных падаткаў.

ПОДСПЫПАЛА МУЖУ ЯД

Сышчыкі Заходняга Казахстана ўспешна раскрылі праступленне, совершеное по соседству, в России.

Сначала уральской волной к казахстанскому берегу принесло... голову человека. Затем — еще кое-какие останки. Оперативники Западно-Казахстанской области пришли к выводу: страшные «сувениры» приплыли по течению с севера.

Так и оказалось. В поселке Илек Оренбургской области некто Н. устал от семейных ссор, подсыпала мужу в водку сильный яд. А затем мужем и топором раздала труп и отправила супруга в последний путь — малой скоростью по воде...

ВСЕ БЫВАЕТ

ПАПА РАД, КОЛЬ СЫН ВОРУЕТ

Группа оперативников, прибывшая на место ограбления одной из казанских квартир, без особого труда определила, что преступление совершено новичками, причем явного юного возраста.

Украдено было все без разбора — от золотых цепочек до граничных стальных. Особенно грабители упорили на сладкое: сгущенку, конфеты... «Сладкожабы» оказались несовершеннолетними С. Кубарев, М. Бикмухаметов и А. Игнатев. Начинаясь ворихи ки бывали краденом... своим родителям! Не дочувая расспроса, откуда у оболтусов столько мануфактуры, одна из мамаш приобрила у него по сходной цене комплект постельного белья, а родной папаша с радостью купил у сыночка дефицитную электродель.

СПИШЕМ НА НЛО

«Неугасимыми лампадами» освещается день и ночь значительный участок улицы в селе Плеханово близ города Кунгура (Пермская область). И не потому, что кто-то не заботится об экономии энергии: вышла из повиновения человеку электросеть.

Как уверяют электрики, они уже не раз тщательно проверяли всю систему уличного освещения, прощупали каждый провод и каждое соединение, выключили все, что можно выключить, но «лампочки Ильича» на столбах между домами сияют, как ни в чем не бывало, «уж не к НЛО ли мы ненароком подключились?» — шутят жители.

Впавшие в пессимизм электрики мучились на непокорную линию рукой: «Пусть светит, пока лампочки не перегорят».

НА ДОСУГЕ

КРОССВОРД

составил наш читатель В. Корсак (г. Борисов)

ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

3. Подвижное соединение костей человека. 5. Легкий парусный корабль. 11. Операция вскрытия костной полости. 12. Лекарственная форма. 14. Единица массы в системе английских мер. 15. Липо, представляющее денежные суды под высокие проценты. 16. Беспозвоночное животное. 19. Низкая температура. 20. Немецкий физик-теоретик XIX-XX вв. 21. Должностное лицо в ряде стран. 24. Открытая площадка для постройки судов. 25. Сухой горячий ветер. 26. Река в Конго. 29. Язык программирования. 32. Важнейшее математическое понятие. 33. Дорога, обсаженная с обеих сторон деревьями. 34. Простейшее приспособление для определения вертикали. 39. Птица отряда голенастых. 40. Официальное сообщение о результатах договора. 41. Клеймо, выжигаемое на коже или рогах животных. 44. Международная турнир по теннису. 45. Исследование, требующее специальных знаний. 46. Исследователь Арктики. 47. Разновидность загадки.

ПО ВЕРТИКАЛИ:

1. Хищное млекопитающее семейства псовых. 2. Предприимчивость. 3. Разменная монета Таиланда. 4. Одна из характеристик звезды. 6. Обладание



ука. 30. Комнатное растение, альпийская фиалка. 31. Кустарник семейства брусничных. 35. Планета Солнечной системы. 36. Тянутая поджигателя носовая часть морды. 37. Птица семейства ястребиных. 38. Крупная мафизмальная группа в Юго-Восточной Азии. 42. Река в Германии. 43. Духовый клавишный музыкальный инструмент.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 6 СЕНТЯБРЯ

Белорусское телевидение

17.00. ТВ — школе. Белорусская литература. 6-й класс. 17.30. Новости. 17.40. Мультфильм. 18.00. Поступление истины. 18.30. Новости Би-би-си. 19.00. Областные новости (Брест). 19.10. Пособие юбила. Минское художественное училище. 19.55. Незнакомые знакомцы. Духовый оркестр Минской филармонии. 20.05. Под куполом Вселенной. 20.35. Контакт: адреса, предложения, информация. 20.40. Колыбельная. 21.00. Панорама. 21.35. Под куполом Вселенной. 21.45. Спортивный телеклуб. 22.05. Т.Ружевич. «Карточные». Спектакль Минского театра под руководством Р.Талипова. 23.25. НИКА.

ВТОРНИК, 7 СЕНТЯБРЯ

Белорусское телевидение

8.00. Утро республики. 8.10. Под куполом Вселенной. 8.25. Док. фильм. 9.00. ТВ — школе. Белорусская литература. 6-й класс. 9.30. Концерт. 9.45. «Старший сын». Худ. фильм. 12.00. «Рок-а-лайн-шоу». Музыкальная программа с участием белорусских групп. 13.30. Новости. 13.40. Мультфильм. 14.05. «Постальный двор среди холмов». Худ. фильм (Румыния). 15.45. Сибирь-топ-10. 16.45. ТВ — школе. Белорусская литература. 9-й класс. 17.30. Новости. 17.40. Док. фильм. 18.20. Доска объявлений. 18.30. Новости Би-би-си. 19.00. Областные новости (Витебск). 19.10. «Всю жизнь меня песня ведет...» Заслуженная

артистка республики Анна Редько. 20.05. «Жили-были люди». Док. фильм. 20.25. «Терниста». Фильм-концерт. 20.35. Контакт: адреса, предложения, информация. 20.40. Колыбельная. 21.00. Панорама. 21.35. Под куполом Вселенной. 21.45. «Лада ОМС» представляет: «Делунария аптека». 22.15. Киноновости. «Романс о влюбленных». Худ. фильм. 0.10. НИКА.

СРЕДА, 8 СЕНТЯБРЯ

Белорусское телевидение

8.00. Утро республики. 8.10. Под куполом Вселенной. 8.25. Док. фильм. 9.00. ТВ — школе. Белорусская литература. 9-й класс. 9.40. «Лада ОМС» представляет: «Делунария аптека». 9.45. «Сильные всех новых делений». Худ. фильм. 12.00. «Чаллиниана». Фильм-балет. 16.25. Видимо-невидимо. 17.30. Новости. 17.40. «Берестье. Встреча с прошлым». Док. фильм. 18.00. «Незнакомая песня». Короткометражный фильм. 18.30. Новости Би-би-си. 19.00. Областные новости (Гомель). 19.10. Рейтинг. 19.30. Топ-агент. Музыкальная программа. 20.00. Доброды. Люди деревни Динки и их судьбы. 20.35. Контакт: адреса, предложения, информация. 20.40. Колыбельная. 21.00. Панорама. 21.35. Под куполом Вселенной. 21.45. «Лада ОМС» представляет: «Делунария аптека». 22.15. Киноновости. «Романс о влюбленных». Худ. фильм. 23.50. НИКА.

ЧЕТВЕРГ, 9 СЕНТЯБРЯ

Белорусское телевидение

8.00. Утро республики. 8.10. Под куполом Вселенной. 8.25. Док. фильм. 9.15. «Лада ОМС» представляет: «Делунария аптека». 9.45. «Сильные всех новых делений». Худ. фильм. 12.15. «Насиб». Фильм-концерт. 12.55. Спортивный стиль. 13.30. Новости. 13.40. Мультфильм. 14.00. «Длинный лет весны». Музыкальный фильм. 14.40. «Турбаза «Волки». Худ. фильм. 16.10. Педагогический экран. 16.25. Сокровища белорусской истории. 16.45. ТВ — школе. Белорусская литература. 10-й класс. 17.30. Новости. 17.40. «Александр Вердерников. Тихая моя родина». Док. фильм. 18.30. Новости Би-би-си. 19.00. Областные новости (Гродно). 19.10. Занятые все письмо. 19.15. Здоровье. 19.45. Позиция правительства. Актуальное интервью. 20.00. Приглашает ансамбль народной музыки «Беседы». 20.25. Кинокорр. 20.35. Контакт: адреса, предложения, информация. 20.40. Колыбельная. 21.00. Панорама. 21.35. Под куполом Вселенной. 21.45. «Лада ОМС» представляет: «Делунария аптека». 22.15. Творческое молодежное объединение «Рок». 23.45. НИКА.

ПЯТНИЦА, 10 СЕНТЯБРЯ

Белорусское телевидение

8.00. Утро республики. 8.10. Под куполом Вселенной. 8.25. Док. фильм. 9.15. «Лада ОМС» представляет: «Делунария аптека». 9.45. «Сильные всех новых делений». Худ. фильм. 12.15. «Насиб». Фильм-концерт. 12.55. Спортивный стиль. 13.30. Новости. 13.40. Мультфильм. 14.00. «Длинный лет весны». Музыкальный фильм. 14.40. «Турбаза «Волки». Худ. фильм. 16.10. Педагогический экран. 16.25. Сокровища белорусской истории. 16.45. ТВ — школе. Белорусская литература. 10-й класс. 17.30. Новости. 17.40. «Александр Вердерников. Тихая моя родина». Док. фильм. 18.30. Новости Би-би-си. 19.00. Областные новости (Гродно). 19.10. Занятые все письмо. 19.15. Здоровье. 19.45. Позиция правительства. Актуальное интервью. 20.00. Приглашает ансамбль народной музыки «Беседы». 20.25. Кинокорр. 20.35. Контакт: адреса, предложения, информация. 20.40. Колыбельная. 21.00. Панорама. 21.35. Под куполом Вселенной. 21.45. «Лада ОМС» представляет: «Делунария аптека». 22.15. Творческое молодежное объединение «Рок». 23.45. НИКА.

СУББОТА, 11 СЕНТЯБРЯ

Белорусское телевидение

8.00. Утро республики. 8.10. Под куполом Вселенной. 8.25. Док. фильм. 9.15. «Лада ОМС» представляет: «Делунария аптека». 9.45. «Сильные всех новых делений». Худ. фильм. 12.15. «Насиб». Фильм-концерт. 12.55. Спортивный стиль. 13.30. Новости. 13.40. Мультфильм. 14.00. «Длинный лет весны». Музыкальный фильм. 14.40. «Турбаза «Волки». Худ. фильм. 16.10. Педагогический экран. 16.25. Сокровища белорусской истории. 16.45. ТВ — школе. Белорусская литература. 10-й класс. 17.30. Новости. 17.40. «Александр Вердерников. Тихая моя родина». Док. фильм. 18.30. Новости Би-би-си. 19.00. Областные новости (Гродно). 19.10. Занятые все письмо. 19.15. Здоровье. 19.45. Позиция правительства. Актуальное интервью. 20.00. Приглашает ансамбль народной музыки «Беседы». 20.25. Кинокорр. 20.35. Контакт: адреса, предложения, информация. 20.40. Колыбельная. 21.00. Панорама. 21.35. Под куполом Вселенной. 21.45. «Лада ОМС» представляет: «Делунария аптека». 22.15. Творческое молодежное объединение «Рок». 23.45. НИКА.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 12 СЕНТЯБРЯ

Белорусское телевидение

8.00. Утро республики. 8.10. Под куполом Вселенной. 8.25. Док. фильм. 9.15. «Лада ОМС» представляет: «Делунария аптека». 9.45. «Сильные всех новых делений». Худ. фильм. 12.15. «Насиб». Фильм-концерт. 12.55. Спортивный стиль. 13.30. Новости. 13.40. Мультфильм. 14.00. «Длинный лет весны». Музыкальный фильм. 14.40. «Турбаза «Волки». Худ. фильм. 16.10. Педагогический экран. 16.25. Сокровища белорусской истории. 16.45. ТВ — школе. Белорусская литература. 10-й класс. 17.30. Новости. 17.40. «Александр Вердерников. Тихая моя родина». Док. фильм. 18.30. Новости Би-би-си. 19.00. Областные новости (Гродно). 19.10. Занятые все письмо. 19.15. Здоровье. 19.45. Позиция правительства. Актуальное интервью. 20.00. Приглашает ансамбль народной музыки «Беседы». 20.25. Кинокорр. 20.35. Контакт: адреса, предложения, информация. 20.40. Колыбельная. 21.00. Панорама. 21.35. Под куполом Вселенной. 21.45. «Лада ОМС» представляет: «Делунария аптека». 22.15. Творческое молодежное объединение «Рок». 23.45. НИКА.

КАНАЛ «ОСТАНКИНО»

5.00. 8.00. 11.00. 14.00. 17.00. 20.00. Новости. 5.20. Утренняя гимнастика. 5.30. Утро. 7.45. Фирма гарантирует. 8.20. Веселые ноты. 8.40. «Просто Мария». 9.30. Час. 10.00. Спокойной ночи, малыши! 10.15. «Спокойной ночи, малыши!» 10.30. Спокойной ночи, малыши! 10.45. «Спокойной ночи, малыши!» 10.55. «Спокойной ночи, малыши!» 11.00. «Спокойной ночи, малыши!» 11.15. «Спокойной ночи, малыши!» 11.30. «Спокойной ночи, малыши!» 11.45. «Спокойной ночи, малыши!» 11.55. «Спокойной ночи, малыши!» 12.00. «Спокойной ночи, малыши!» 12.15. «Спокойной ночи, малыши!» 12.30. «Спокойной ночи, малыши!» 12.45. «Спокойной ночи, малыши!» 12.55. «Спокойной ночи, малыши!» 13.00. «Спокойной ночи, малыши!» 13.15. «Спокойной ночи, малыши!» 13.30. «Спокойной ночи, малыши!» 13.45. «Спокойной ночи, малыши!» 13.55. «Спокойной ночи, малыши!» 14.00. «Спокойной ночи, малыши!» 14.15. «Спокойной ночи, малыши!» 14.30. «Спокойной ночи, малыши!» 14.45. «Спокойной ночи, малыши!» 14.55. «Спокойной ночи, малыши!» 15.00. «Спокойной ночи, малыши!» 15.15. «Спокойной ночи, малыши!» 15.30. «Спокойной ночи, малыши!» 15.45. «Спокойной ночи, малыши!» 15.55. «Спокойной ночи, малыши!» 16.00. «Спокойной ночи, малыши!» 16.15. «Спокойной ночи, малыши!» 16.30. «Спокойной ночи, малыши!» 16.45. «Спокойной ночи, малыши!» 16.55. «Спокойной ночи, малыши!» 17.00. «Спокойной ночи, малыши!» 17.15. «Спокойной ночи, малыши!» 17.30. «Спокойной ночи, малыши!» 17.45. «Спокойной ночи, малыши!» 17.55. «Спокойной ночи, малыши!» 18.00. «Спокойной ночи, малыши!» 18.15. «Спокойной ночи, малыши!» 18.30. «Спокойной ночи, малыши!» 18.45. «Спокойной ночи, малыши!» 18.55. «Спокойной ночи, малыши!» 19.00. «Спокойной ночи, малыши!» 19.15. «Спокойной ночи, малыши!» 19.30. «Спокойной ночи, малыши!» 19.45. «Спокойной ночи, малыши!» 19.55. «Спокойной ночи, малыши!» 20.00. «Спокойной ночи, малыши!» 20.15. «Спокойной ночи, малыши!» 20.30. «Спокойной ночи, малыши!» 20.45. «Спокойной ночи, малыши!» 20.55. «Спокойной ночи, малыши!» 21.00. «Спокойной ночи, малыши!» 21.15. «Спокойной ночи, малыши!» 21.30. «Спокойной ночи, малыши!» 21.45. «Спокойной ночи, малыши!» 21.55. «Спокойной ночи, малыши!» 22.00. «Спокойной ночи, малыши!» 22.15. «Спокойной ночи, малыши!» 22.30. «Спокойной ночи, малыши!» 22.45. «Спокойной ночи, малыши!» 22.55. «Спокойной ночи, малыши!» 23.00. «Спокойной ночи, малыши!» 23.15. «Спокойной ночи, малыши!» 23.30. «Спокойной ночи, малыши!» 23.45. «Спокойной ночи, малыши!» 23.55. «Спокойной ночи, малыши!» 0.00. «Спокойной ночи, малыши!»

КАНАЛ «ОСТАНКИНО»

5.00. 8.00. 11.00. 14.00. 17.00. 20.00. Новости. 5.20. Утренняя гимнастика. 5.30. Утро. 7.45. Фирма гарантирует. 8.20. Веселые ноты. 8.40. «Просто Мария». 9.30. Час. 10.00. Спокойной ночи, малыши! 10.15. «Спокойной ночи, малыши!» 10.30. Спокойной ночи, малыши! 10.45. «Спокойной ночи, малыши!» 10.55. «Спокойной ночи, малыши!» 11.00. «Спокойной ночи, малыши!» 11.15. «Спокойной ночи, малыши!» 11.30. «Спокойной ночи, малыши!» 11.45. «Спокойной ночи, малыши!» 11.55. «Спокойной ночи, малыши!» 12.00. «Спокойной ночи, малыши!» 12.15. «Спокойной ночи, малыши!» 12.30. «Спокойной ночи, малыши!» 12.45. «Спокойной ночи, малыши!» 12.55. «Спокойной ночи, малыши!» 13.00. «Спокойной ночи, малыши!» 13.15. «Спокойной ночи, малыши!» 13.30. «Спокойной ночи, малыши!» 13.45. «Спокойной ночи, малыши!» 13.55. «Спокойной ночи, малыши!» 14.00. «Спокойной ночи, малыши!» 14.15. «Спокойной ночи, малыши!» 14.30. «Спокойной ночи, малыши!» 14.45. «Спокойной ночи, малыши!» 14.55. «Спокойной ночи, малыши!» 15.00. «Спокойной ночи, малыши!» 15.15. «Спокойной ночи, малыши!» 15.30. «Спокойной ночи, малыши!» 15.45. «Спокойной ночи, малыши!» 15.55. «Спокойной ночи, малыши!» 16.00. «Спокойной ночи, малыши!» 16.15. «Спокойной ночи, малыши!» 16.30. «Спокойной ночи, малыши!» 16.45. «Спокойной ночи, малыши!» 16.55. «Спокойной ночи, малыши!» 17.00. «Спокойной ночи, малыши!» 17.15. «Спокойной ночи, малыши!» 17.30. «Спокойной ночи, малыши!» 17.45. «Спокойной ночи, малыши!» 17.55. «Спокойной ночи, малыши!» 18.00. «Спокойной ночи, малыши!» 18.15. «Спокойной ночи, малыши!» 18.30. «Спокойной ночи, малыши!» 18.45. «Спокойной ночи, малыши!» 18.55. «Спокойной ночи, малыши!» 19.00. «Спокойной ночи, малыши!» 19.15. «Спокойной ночи, малыши!» 19.30. «Спокойной ночи, малыши!» 19.45. «Спокойной ночи, малыши!» 19.55. «Спокойной ночи, малыши!» 20.00. «Спокойной ночи, малыши!» 20.15. «Спокойной ночи, малыши!» 20.30. «Спокойной ночи, малыши!» 20.45. «Спокойной ночи, малыши!» 20.55. «Спокойной ночи, малыши!» 21.00. «Спокойной ночи, малыши!» 21.15. «Спокойной ночи, малыши!» 21.30. «Спокойной ночи, малыши!» 21.45. «Спокойной ночи, малыши!» 21.55. «Спокойной ночи, малыши!» 22.00. «Спокойной ночи, малыши!» 22.15. «Спокойной ночи, малыши!» 22.30. «Спокойной ночи, малыши!» 22.45. «Спокойной ночи, малыши!» 22.55. «Спокойной ночи, малыши!» 23.00. «Спокойной ночи, малыши!» 23.15. «Спокойной ночи, малыши!» 23.30. «Спокойной ночи, малыши!» 23.45. «Спокойной ночи, малыши!» 23.55. «Спокойной ночи, малыши!» 0.00. «Спокойной ночи, малыши!»

КАНАЛ «РОССИЯ»

7.00. 13.00. 19.00. 22.00. Вести. 7.20. Биржа труда. 7.30. Время деловых людей. 8.00. Момент истины. 11.00. «Док. фильм. 12.00. «Спокойной ночи, малыши!» 12.15. «Спокойной ночи, малыши!» 12.30. «Спокойной ночи, малыши!» 12.45. «Спокойной ночи, малыши!» 12.55. «Спокойной ночи, малыши!» 13.00. «Спокойной ночи, малыши!» 13.15. «Спокойной ночи, малыши!» 13.30. «Спокойной ночи, малыши!» 13.45. «Спокойной ночи, малыши!» 13.55. «Спокойной ночи, малыши!» 14.00. «Спокойной ночи, малыши!» 14.15. «Спокойной ночи, малыши!» 14.30. «Спокойной ночи, малыши!» 14.45. «Спокойной ночи, малыши!» 14.55. «Спокойной ночи, малыши!» 15.00. «Спокойной ночи, малыши!» 15.15. «Спокойной ночи, малыши!» 15.30. «Спокойной ночи, малыши!» 15.45. «Спокойной ночи, малыши!» 15.55. «Спокойной ночи, малыши!» 16.00. «Спокойной ночи, малыши!» 16.15. «Спокойной ночи, малыши!» 16.30. «Спокойной ночи, малыши!» 16.45. «Спокойной ночи, малыши!» 16.55. «Спокойной ночи, малыши!» 17.00. «Спокойной ночи, малыши!» 17.15. «Спокойной ночи, малыши!» 17.30. «Спокойной ночи, малыши!» 17.45. «

ОРГАНИЗАЦИЯ,
имеющая лицензию
Госстроя РБ
на проектно-исследовательскую деятельность,
экспертизу проектов и ТЭР,
обследование конструкций
с выдачей заключений.

ПРИГЛАШАЕТ К СОТРУДНИЧЕСТВУ
ВТК и предпринимателей с оплатой до 90%.

Тел. в Минске: 31-01-57.

Рекламная Служба «ДВ»

32-38-94
68-29-74
68-29-33

ул. Б. Хмельницкого, 10а/ 228,223

ПОКУПАЕМ
наличную СКВ за
б/н рубль.

Тел. 62-16-97.

ПОСТОЯННО ПОКУПАЕМ
наличную СКВ по б/н расчёту.

Тел. 53-48-45.

ПКП «СТРОЙБИЗНЕС» приглашает на постоянную работу по контракту:

- каменщиков;
- штукатуров;
- плотников;
- сантехников;
- прораба по инженерным сетям.

Работа в г.МИНСКЕ, заработная плата 200000 руб. в месяц. Тел. 36-98-84.

Наша афиша

ТЕАТР МУЗКОМЕДИИ
10 СЕНТЯБРЯ — ОТКРЫТИЕ 24-го театрального сезона. ГАЛА-КОНЦЕРТ (начало в 19.00). 11 СЕНТЯБРЯ — «Марица».

ТЕАТР-СТУДИЯ КИНОАКТЕРА
ОТКРЫТИЕ СЕЗОНА
10, 11 СЕНТЯБРЯ — ПРЕМЬЕРА «Мы идём смотреть «Чапаява»» (Заканчивается по тел. 23-08-71).

БЕЛГОСФИЛЬМ
Зал камерной музыки (пр-т Ф.Скорины, 44-А). 3-4 СЕНТЯБРЯ — КОНЦЕРТ ОРГАНОЙ МУЗЫКИ М.ПЛАТИНИ. Произведения Баха, Букстехуда, Бельмана, Регера (19.00).

На кинэкранах

4-5 СЕНТЯБРЯ

«МОСКВА»: «Хочу в Америку» — 12.00 (п), 18.00, 20.00. «Иногда они возвращаются» — 14.00. «Голый правда» («Без обмана») — 16.00, 22.00 (п).

«ОКТАБЕРЬ»: «Хочу в Америку» — 13.30 (п), 17.30, 21.30. «Иногда они возвращаются» — 15.00, 19.00, 23.00. Информационно-развлекательная программа с шоу-варьете — 21.50.

«АВРОРА»: «Звездные войны» (1.5 с) (п) — 10.00. «Ералаш» (п) — 13.00. «Универсальный солдат» — 12.00, 13.40, 15.40, 17.40, 19.40, 21.40. «Игра всерьёз» — 17.00, 19.00, 21.00. «Ванильное клубничное мороженое» — 15.00.

«БЕРЕСТЬЕ»: «Хочу в Америку» — 11.30, 13.30, 15.30, 17.30, 19.30, 21.30. «Иногда они возвращаются» — 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00. «Роман с камнями» — 15.00.

«ВИЛЬНОС»: «Универсальный солдат» — 12.00 (п), 16.00, 19.30, 21.00. «Официант с золотым подносом» — 14.00, 18.00, 21.00. «Видеозал: «Пассажир № 7»» (бесик, США) — 14.40, 17.20, 19.00.

«ПАРТИЗАН»: «Иногда они возвращаются» — 14.00, 17.30. «Хочу в Америку» — 12.20, 15.40, 19.10, 21.40. «Иногда они возвращаются» — 14.00, 18.00, 21.00. «Видеозал: «Пассажир № 7»» (бесик, США) — 14.40, 17.20, 19.00.

«ДРУЖБА»: «Универсальный солдат» — 10.40 (п), 12.30, 14.10, 16.00, 17.50, 19.40. «Официант с золотым подносом» — 17.50.

«ПАРТИЗАН»: «Хочу в Америку» — 11.40, 13.20, 15.00, 18.20, 21.40. «Иногда они возвращаются» — 13.00 (п), 16.40. «Малыш-каратэ» (США) — 15.00, 20.00.

«ПОБЕДА»: «Универсальный солдат» — 11.50, 15.50, 18.00, 19.50, 21.40. «Дух мщения» — 10.00 (п), 14.00. Видеозал: «Игра вокруг ушей» — 10.00, 11.45, 13.35, 15.15, 17.05, 18.45, 20.35.

«САЛЮТ»: «Хочу в Америку» — 11.40 (п), 16.40, 18.20, 21.40. «Ал-лигатор» — 15.00. «Малыш-каратэ» (США) — 13.20, 20.00.

«СОВРЕМЕННИК»: «Ребёнок к ноябрю» — 11.30, 16.30. «Эмили» — 18.00, 19.30, 21.10.

«БЕЛАРУСЬ»: «В погоне за татуировкой» — 11.00, 16.30, 18.30, 21.00. «Большая прогулка» (2 с) — 15.00. «Взять кувшины или мертвые» — 11.10 (п), 17.20. «Горная цель» — 13.10, 19.20. «Рэмбо. Первая кровь» — 13.00.

«КИЕВ»: «В чужом теле» — 15.00, 20.30. «Кошмар на улице Вязов» — 13.00 (п), 17.00, 19.30, 21.00. «Рабья секс» — 19.00.

«КОМСОМОЛЕЦ»: «Ну, погоди!» (вып. 9-16) — 10.30. «Робот-полицийский» — 13.00, 17.20, 19.00, 21.00. «Кошмар на улице Вязов» — 12.00 (п), 16.30, 18.00, 19.40, 21.10. «Фанданго для маршала» — 11.00. Зал индийского фильма: «Вверх тормашками» (2 с) — 15.00.

«МИР»: «Робот-полицийский» — 14.00, 16.00, 18.00, 20.00. «Чёрный снег» — 13.00 (п), 19.00. «А спать с чужой женой хорошо?» — 15.00, 17.00, 20.40. Видеозал: «Минута для молитвы, секунда для смерти» — 14.30, 18.10. «Агент УУ» — 16.30, 20.20.

«ПИОНЕР»: «Про тигренка, который ничего не боится» (п) — 10.00. «Секретный указ императора» — 11.30. «Полет Чёрного Ангела» — 13.20. «Молодая леди Чаттерлей» — 15.10, 16.50, 18.30. Дископрограмма — 20.30. Видеозал: «Непродуманная принцесса Шип-Ра» (3 с) — 10.00. «Сладкие бирюльки» — 11.40, 15.00, 18.30. «Шапка» — 13.20, 16.40.

«РАКЕТА»: «Во всем виноват Рик» (п), 13.10. «Отличный полицейский» — 15.50, 17.30, 21.00.

«РОДИНА»: «А спать с чужой женой хорошо?» — 13.00, 18.10. «В чужом теле» — 14.40, 16.30, 20.00, 21.40. Видеозал: «Опасная зона» — 18.30. «Последний дракон» — 15.00, 20.30. «509» — «Путешествия пана Кляксы» («Остров изобретателей») — 14.40.

«ЦЕНТРАЛЬНЫЙ»: «В чужом теле» — 10.00 (п), 13.30, 19.00. «Кошмар на улице Вязов-2» — 12.00, 17.30, 21.00. «Дикая охота» (1.5 с) — 15.30, 21.00.

«ЭЛЕКТРОН»: «На тропе войны» (п) — 12.50. «Кошмар на улице Вязов-2» — 12.20, 14.00, 15.40, 17.20, 19.00, 20.30. «В чужом теле» — 13.00, 16.30, 20.00, 21.40. «Робот-полицийский» — 11.10, 14.40, 18.10. Информационно-развлекательная программа — 20.30. «Кэш и Давпортфель» (п) — 9.50.

«АВАНГАРД»: «Кошмар на улице Вязов» — 14.00, 18.00. «Голый правда» — 16.00, 19.00. «Голый правда» — 16.00.

Личный интерес

ПРОДАЮ
Парту школьную (складную). Т. 368-336.
Оконные блоки (размер 150 x 135), трехконфорочные электрические плиты. Т. 569-569, 941-895.
Стир. маш. «Волна» (70S) или по курсу руб., с доставкой. Т. 518-381, 320-727.
А/м «ВАЗ-21063», 1984 г.в. Т. 378-706.
Оверлок, холодильники «Морозко», сахар 100 кг, гвозди №50-200 (шиферные), дом 204 кв.м (центр). Т. 667-065.
Организация продает сахар оптом. Т. (0172) 258-690.
Празднич. п/ш. Т. 603-475.
Стеклопластиковые лодки-карпаты. Т. 458-806, 340-986.
Обручальные кольца /583/. Т. 345-387.
Шины грузовых, легковых а/м. Т. 603-091, 608-275.
Холодильники. Т. 304-961.
СКВ за безналичные рубль. Т. 690-716, 201-675.
А/м «OPEL — OMEGA», 90 г.в. Т. 624-560.
А/м «BMW — 316», 1980 г.в., 140 тыс. км (состояние хорошее). Т. 641-514.
Продаю «Синкер» за безналичные рубль. Т. 690-716, 201-675.
Сруб 6 х 6: 6,5 х 6,5: сруб под заказ. Т. 251-179, 251-905.
Эл. плиты «Гарма». Т. 538-298.
Свадебные платья. Т. 378-228.
Телефакс «Nissei — 302». Т. 236-612, 231-134.
Шенков ирландского сестера. Т. 650-580 (с 8.00 до 17.00).
Участок под коттедж в дер. Раубичи, за СКВ.
Участок под коттедж 1,5 км, 15 соток, 10 тыс. долл. Т. 315-549.
Мягкую мебель различных расцветок (велюр). Т. 200-663.
А/м ГАЗ-2410, 1990 г.в. Т. 503-892 (с 18.00 до 20.00).
16 киновесов. Т. 417-577.
А/м «Форд-Сьерра». Т. 532-678.
А/м «GOLF», 1979 г.в. Т. 259-525.
Финскую фанеру, трубы газопроводные 22-28, 649-094.
«Горизонт-44». Т. 632-288.
Паркет дубовый. Оплата любая. Т. 602-747, 690-792.
А/м «Форд-Гранда» 78 г.в., м/д. Т. 771-833, Сауна, ЦУ — 518 Д. Т. 588-780.
Дом, гараж (Борисов). Т. 597-167.
Кроссовки «PUMA DISC SYSTEM», 70-80 \$\$. Т. 660-008.
Дом в центре города. Т. 580-597.
Секцию, спальню, стол-кину, кресло-кровать, БМ, двухкассетник. Т. 574-688.
Соковыжималка «Журавинка». Т. 371-375.
Участок под коттедж в 2-х км от Минска. Т. 535-675.
Организация — экзотические фрукты, напитки, соки; и сдает на реализацию. Т. 239-457.
Дом в центре города. Т. 580-597.
Видеомagnetofон «SANYO». Т. 459-572.
«Белвестпро» продает женские трикотажные костюмы, оптовые партии. Т. 720-054.
«Опель-Кадет», 83 г.в., «Опель-Аскана», 81 г.в. Т. 339-945, 339-821.
Запчасти к а/м «Мерседес — 280 FE», 1974 г.в. Т. 319-107.
Или меняю утешитель (мин. — в мату на вагонку. Т. 789-626.
КУПЛЮ
Куплю партии холод. «Минск», с/м «Ятук», Т. 537-901.
Рабочую одежду, обувь. Т. 404-893.
Дом меди. бронзы. Т. 254-024.
Паркетно-шлифовальную машину. Т. 532-304.
Медь, бронзу. Т. 636-974.
Медь, бронзу. Т. 774-565.
Медь, бронзу. Т. 255-631.
Дом меди. бронзы. Т. 255-547.
Разъемы СНП, СНО, ГРПМ и другие микросхемы. Т. 560-229.
ПЗС — 9, 10, 22, СНП. Т. 503-030.
Медь, бронзу. Т. 407-749.
Куплю фирменные сигареты. Т. 690-716, 201-675.
1-комн. квартиру (без посредника). Т. 700-647.
Конусы от пряжи типа 32/2 (дорого). Т. 304-962.
Российский ваучер. Т. 776-919.
Российские рубль пост. Т. 406-953.
1-2-комнатную квартиру в г.Минске. Т. 621-799 (до 17.00).

страховая компания
ФИНАНСОВЫЕ ГАРАНТИИ

страхование кредитов, грузов, депозитов банков.

220046 г. Минск ул. Радзивиля 40, к. 608.
тел: 30-56-26, тел/факс: 30-73-90

КУПИМ СКВ
за б/н расчёт.

Тел. 50-33-38.

ПОКУПАЕМ МАЗЫ

Тел. в Минске: 39-52-47, 39-42-41.

ФИРМА «STEIRES» со склада в ГАННОВЕРЕ (Германия) предлагает следующие товары:

КОФЕ РОЛАНД «МОКА АРАБИКА»	250 г	2 \$ США/1кг
КОФЕ МАТА «ДЕР МОКА»	500 г	2 \$ США/1кг
КОФЕ ЕДУШЕ БИЕН МОПОТ	250 г	2,7 \$ США/1кг
САНИРИА	1,0 л/бут.	0,9 \$ США
РАТСТРОПФЕН ЕГ	1,0 л/карт.	0,9 \$ США
ЛА МАНЧА КВАЛИТЕТСАЙН (полусухое)	1,0 л/карт.	0,9 \$ США
САНИРИА	1,5 л/бут.	1,7 \$ США
ДОМКЕЛЛЕРШТОЛЦ, ЕГ	1,0 л/карт.	0,9 \$ США
САНИРИА (красн.)	1,0 л/карт.	1,1 \$ США
вино «БЕЛРОЗА» (шамп.)	0,75 л	1,2 \$ США
вино «ФЮРСТ ЛЮДВИГ» (шамп.)	0,75 л	1,2 \$ США
вино «МОНПЛЕЗИР» (шамп.)	0,75 л	1,2 \$ США
ВИН МОУССОКС ПРИЦ ДЕ ЛВАТ	0,75 л	1,5 \$ США
ДЕМИ СЕК (белое)	0,7 л	1,4 \$ США
АМАРЕТТО ликер 25%	0,5 л	0,7 \$ США
водка СТАНДАРТ 40%	1,0 л	1,2 \$ США
водка РАСПУТИН 40%	1,0 л	1,3 \$ США

ВОЗМОЖНА ДОСТАВКА.

Телефоны представительства в Минске: (0172) 31-21-98, 31-21-62.

ВОСКРЕСНАЯ ЕВРЕЙСКАЯ ШКОЛА
(в помещении СШ № 23)

ОБЪЯВЛЯЕТ НАБОР
учащихся на 1993-1994 учебный год
в возрасте от 5 до 15 лет.
В программе школы:

иврит, музыка, традиция, танцы, история, английский язык.

Будут преподавать учителя из Англии.
Запись по телефону 27-42-98.

ПРОДАЕМ АВТОМОБИЛИ
РАФ 2203-01 (б/у).
«Мерседес-Бенц» — 260Е.
Тел.: 36-03-30, 36-91-33.

ПРИГЛАШАЕМ В РП, РП-ВЕНГРИЮ.
ОТКРЫВАЕМ ВИЗЫ.
Тел.: 21-36-18, 21-25-73.

ПКФ «ПЕНТА Н» Тел. 21-47-74.

ОБЪЯВЛЯЕТ дополнительный набор рабочих-строителей 4-го разряда и выше ПО СПЕЦИАЛИЗМАМ:

- маляр-штукатур;
- столляр-плотник;
- каменщик-облицовщик;
- кровельщик;
- жестянщик;
- электротехник-сварщик.

ПРИГЛАШАЕМ квалифицированного бухгалтера.

ТОЛЬКО У НАС

ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ОТДЫХ в компании, уютные апартаменты, массаж и сауна. МИЛЫЕ официантки доставят вам на дом спиртные и прохладительные напитки, горячие блюда и закуски.

ПРОДЛЖАЕМ НАБОР ЭФФЕКТНЫХ ДЕВУШЕК
на конкурсной основе на высокооплачиваемую работу в качестве массажисток и официанток.

Телефон: 639-821.

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОДАЕТ БАНАНЫ.
Тел. 36-23-19.

ОРГАНИЗАЦИЯ
срочно КУПИТ российские безналичные рубль.
Тел.: 36-49-27, 49-32-84, 49-05-08, 56-51-35, 78-22-65.

ТАК ГОВОРИТ БИБЛИЯ

С 10 сентября по 23 октября христианский проповедник Джон Фоулер приглашает вас во Дворец культуры железнодорожников /ул. Чкалова, 7/ на цикл проповедей:

1. Что можно узнать о Боге из научных источников?
2. Почему хороших людей постигает несчастье?
3. Божественная психиатрия.
4. Как выжить в трудные времена.
5. Придет ли Христос опять?

И другие...

Начало проповедей в 17.00 и 19.00.
НЕ УПУСТИТЕ УНИКАЛЬНУЮ ВОЗМОЖНОСТЬ.
Телефоны для справок: 31-52-33, 37-67-13.

На тэлеэкранах

СУББОТА, 4 СЕНТЯБРЯ

Белорусское телевидение

8.00. Утро республики. 8.10. Под куполом Вселенной. 8.25. «Тамара» предлагает: «Мон-зунд». Худ. фильм. 10.45. Киноочерк. 11.00. Неделя планеты. 11.15. Показывает Гродно. 12.15. Уроки здоровья. 12.45. «Варвара-краса, длинная коса». Худ. фильм. 14.05. «Зеркальные звонки». Фильм-концерт. 14.35. ПИК «Здравствуй, школа». 15.20. Телебон. Гапа-концерт победителей шоу-конкурса в Мозыре. Часть 1-я. 16.10. Центр белорусско-германские культурные связи. 16.55. Мультифильм. 17.05. Брами. Разност. интересов. 17.45. «Неоконченный портрет». Музыкальная программа с участием фольклорного ансамбля «Крупичные музыканты». 18.50. Противостояние. История одного падения. 19.40. Сказка-тот-10. 20.40. Колыбельная. 21.00. Панорама. 21.35. Под куполом Вселенной. 21.50. «Синема» представляет: «На окраине Парижа». Худ. фильм (Франция). 22.25. Ника.

Канал «Останкино»

6.25. Утренняя гимнастика. 6.35. Пресс-экспресс. 6.45. Субботнее утро делового человека. 7.30. Спорт-шанс. 8.00. «Марафон-15» представляет: Зов джунглей. 8.25. В эфире телекомпания «Мир». 9.50. Азбука собственности. 10.00. Авиакосмический салон. 10.15. Бумеранг. 10.45. Премьера док. фильма «Следа Междоусобицы». 11.15. Музыкальный киоск. 11.45. И снова Международный телевизионный конкурс «Взгляд». 12.30. Фильмы режиссера В.Краснопольского и В.Ускова. 14.00. 20.00. Новости. 14.25. Короткометражные фильмы для детей. 14.50. Деньги и политика. 15.20. «Дуэрад Асдова. Сражаюсь, верую, люблю». Док. фильм. 16.00. Красный квадрат. 16.40. Мультифильм «Умная собака Соня». 16.50. Замок искусств. 17.40. Оба на. 18.10. Вояжбол. Чемпионат Европы. Мужчины. Сборная России — сборная Украины. 18.50. Худ. фильм. «Три Джек Хукер». Фильм 3-й. 19.40. Спокойной ночи, малыши! 20.40. Худ. фильм. «Отныне и во веки веков». Фильм 1-й, часть 2-я. 21.25. Студия «Резонанс» представляет. 21.45. Брейтлинг. 22.35. Вечернее музыкальное кафе «Арс». В перерыве (23.00) — Новости и погода.

Канал «Россия»

7.00, 13.00, 19.00, 22.00. Вести. 7.25. События на мир. 7.55. Вильновские джунгли. 8.25. Мегалиты. 8.55. Студия «Рост». 9.25. Пиллинг.

ставляет: Зов джунглей. 8.25. В эфире телекомпания «Мир». 9.50. Азбука собственности. 10.00. Авиакосмический салон. 10.15. Бумеранг. 10.45. Премьера док. фильма «Следа Междоусобицы». 11.15. Музыкальный киоск. 11.45. И снова Международный телевизионный конкурс «Взгляд». 12.30. Фильмы режиссера В.Краснопольского и В.Ускова. 14.00. 20.00. Новости. 14.25. Короткометражные фильмы для детей. 14.50. Деньги и политика. 15.20. «Дуэрад Асдова. Сражаюсь, верую, люблю». Док. фильм. 16.00. Красный квадрат. 16.40. Мультифильм «Умная собака Соня». 16.50. Замок искусств. 17.40. Оба на. 18.10. Вояжбол. Чемпионат Европы. Мужчины. Сборная России — сборная Украины. 18.50. Худ. фильм. «Три Джек Хукер». Фильм 3-й. 19.40. Спокойной ночи, малыши! 20.40. Худ. фильм. «Отныне и во веки веков». Фильм 1-й, часть 2-я. 21.25. Студия «Резонанс» представляет. 21.45. Брейтлинг. 22.35. Вечернее музыкальное кафе «Арс». В перерыве (23.00) — Новости и погода.

рим. 10.10. До Москвы — далеко. 10.55. Телезудит. 11.00. «Берегись автомобиля». Худ. фильм. 12.30. Бессонная хата. 12.40. Костюмный вопрос. 13.20. Ингаз. Удаль. 14.20. Космическая дача. 14.50. Открытый чемпионат США по теннису. 15.40. «К-2» представляет: «Звезды Америки». 16.10. Футбол без правил. 17.05. Фильм-премьер. 17.20. Театральный развезд. 18.05. Устами младенца. 18.45. Праздник каждый день. 19.25. «Космос». 2-я серия. 21.00. Уходящая натура. 21.50. Телезудит. 22.20. Автомат. 22.25. Звезды говорят. 22.30. Спортивная карусель. 22.35. Программа «А». 23.35. «Возвращение вогниции». Худ. фильм (Польша). 1.05. Клуб «Желтая подводная лодка».

Санкт-Петербург

7.00, 19.00. Факт. 7.15. Мультифильм. 7.45. Космос. 8.50. «Однaжды» прежде чем я умру». Худ. фильм (США). 10.35. «Военная музыка». Фильм-концерт. 11.05. «Преступление и наказание». Худ. фильм. 1-я и 2-я серии. 14.40. Ребёнок из звездных. 15.10. Невидимая музыка. Г.Малер. Симфония № 9. 16.35. Радио «Свобода» в прямом эфире. 17.20. Спортивное обозрение. 18.00. Большой фестиваль. 18.15. Гражданин и закон. 18.45. Концерт по заявкам. 19.45. Экспресс-кино. 20.00. «Растения и люди». Док. фильм. 2-я часть. 20.35. Вась стили. 20.45. «Моя вторая жизнь». Худ. фильм. 21.40. Телекуратор. 22.05. «Сумерки». Худ. фильм (Югославия).

ЗАСНАВАЛЬНИК: Мінскі гарадскі Савет народных дэпутатаў.

Газета выдана на рускай і беларускай мовах з лістапада 1990 г.

Выходзіць штодзённа, акрамя суботы і нядзелі.

Індэкс 63931

Тыраж 40 000 экз.

Падпісана ў сьвет у 12.10.

Доны, атрыманыя рэдакцыяй, не рэзэнуаюцца і не вяртаюцца.

Аўтары нясуць адказнасць за падбор і дакладнасць прыведзеных фактаў.

Адказнасць за змест аб'яў нясе заказчык.

Друкарня выдавецтва «Беларускі дом друку».

ДОБРЫ ВЕЧАР
Добры вечар

Ва. галоўнага рэдактара Анатоля ЗЗКАЎ.

АДРАС РЕДАКЦЫІ: 220041, г.Мінск, вул. Б. Хмяльніцкага, 10а (2-гі паверх).

САКРАТАРЬЯТА — 68-28-04

БУХГАЛТЭРЫІ — 68-29-47

АДЗЕЛА:

палітыкі — 68-29-34

эканомікі — 68-28-22

культуры — 68-27-32

інфармацыі — 68-29-98

гарадской гаспадаркі — 68-29-35

літэратуры — 68-27-24

Рэклама і прыватныя аб'явы прымаюцца ў рэдакцыю газеты.

Адззел рэкламы і аб'яў — 68-29-74.